



ISTITUTO COMPRENSIVO POGGIOFRANCO – T. FIORE

Plesso Primaria TAURO
via G. Tauro, 2 – 70124, BARI
tel. 0805613356

Plesso Sc. Sec. 1 grado T. FIORE
via M.L. King 38-40 – 70124, BARI
tel. 0805614931

Plesso Infanzia KING
via M.L. King – 70124, BARI
tel. 0805045038

Cod.Fisc: 93531260722 - Cod. Mecc. BAIC8AB002

Mail: BAIC8AB002@istruzione.it - Pec: BAIC8AB002@pec.istruzione.it - Sito web www.icpoggiofrancofiore.edu.it

PIANO DELL'OFFERTA FORMATIVA

A.S. 2022/2023

INIZIATIVE DI AMPLIAMENTO CURRICOLARE

Il Piano dell'Offerta Formativa, strumento dinamico sottoposto a continuo monitoraggio e valutazione in vista di un miglioramento degli apprendimenti e della qualità ed efficacia complessiva dell'offerta formativa, è suscettibile di modifiche anche in corso d'opera, sulla base di sopravvenute considerazioni legate a nuove ipotesi progettuali.

Le attività di integrazione del curricolo e arricchimento/ampliamento dell'Offerta Formativa hanno lo scopo di sostenere la motivazione, valorizzare le potenzialità di ogni individuo, approfondire le diverse aree disciplinari, agevolare il collegamento tra le conoscenze e le competenze acquisite.

PROGETTI ISTITUTO	PERCORSI TRASVERSALI DI ED. CIVICA
<ul style="list-style-type: none"> ➤ SCUOLA AMICA DEI BAMBINI - UNICEF ➤ LEGGERE LEGGERI ➤ EDUCAZIONE ALLA SOSTENIBILITÀ 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Educazione all’Affettività</i> ➤ <i>Educazione alla sicurezza</i> ➤ <i>Educazione Alimentare</i> ➤ <i>Educazione alla Sostenibilità</i> ➤ <i>Educazione Legalità/Intercultura</i>
PROGETTI CURRICOLARI INFANZIA	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ GIOCO CON LE PAROLE ➤ CORRO, SALTO E SON CONTENTO! ➤ ENGLISH TIME! ➤ A SPASSO CON BEE-BOT 	
PROGETTI CURRICOLARI PRIMARIA	
<ul style="list-style-type: none"> ➤ SCUOLA ATTIVA KIDS ➤ SCHOOLFOOD – Per un futuro di tutto rispetto 	

- IL MULTIVERSO E LO SPAZIO – TEMPO
- MUSICARPA
- ROTELLE DI CLASSE – Federazione Italiana Sport Rotellistici

PROGETTI CURRICOLARI SECONDARIA DI 1° GRADO

- UPCYCLING
- LA VERA STORIA DI CENERENTOLA
- VAI ALL'INFERNO DANTE
- AD MAIORA
- PASSAPORTO PER IL MONDO: Lingua spagnola e Lingua francese
- SMONTA, RIMONTA E RACCONTA (Educazione alla sostenibilità)

PROGETTI CURRICOLARI CONTINUITÀ E ORIENTAMENTO

- IN CAMMINO VERSO...LA SCUOLA PRIMARIA
- SCUOLA – FERROVIA
- LOTTA AL BULLISMO E AL CYBERBULLISMO
- PASSAPORTO PER IL MONDO: Lingua inglese
- L'ACQUA E IL TERRITORIO
- SCIENZE LAB
- IL CONSIGLIO COMUNALE DEI RAGAZZI
- IL PAESAGGIO FANTASTICO – IL PAESAGGIO CHE VORREI
- WEB GIORNALE – RADIO LAB – REDAZIONE MULTIMEDIALE

PROGETTI EXTRACURRICOLARI

- TEATROFFICINA
- ARPISTI IN FIORE
- LABORATORIO LINGUISTICO: Lingua spagnola e Lingua francese
- PON SCUOLA PRIMARIA
 - ✓ NOI...INSIEME PER IL FUTURO

Moduli:

- Ogni favola è un gioco
- Siamo tutti un'opera d'arte
- Orienteering: non perdere la bussola
- Scacco matto!
- Robokids: io penso e programmo
- English pass!

- PON SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO
 - ✓ È FESTA IN FIORE

Moduli:

- Racchette a scuola
- Estate in movimento

- Impara l'arte e mettila da parte
- ✓ ALLA "FIORE" NESSUNO INDIETRO

Moduli:

- English together
- I numeri in movimento
- Il mio caro amico robot

PROGETTI ISTITUTO

A.S. 2022-2023

NOME DEL PROGETTO	SCUOLA AMICA DEI BAMBINI - UNICEF
DOCENTI REFERENTI	Inss. D'Amato S. – Galiano I.
PROGETTO	Curricolare
CONTESTO DI INTERVENTO	Scuola dell'Infanzia - Scuola Primaria - Scuola Secondaria di 1° Grado
DESTINATARI	Tutte le classi dell'Istituto
FINALITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Promuovere opportunità di apprendimento in funzione dell'inclusione e del dialogo. • Riconoscere e valorizzare le diversità e le differenze. • Promuovere la conoscenza e l'attuazione della Convenzione ONU sui Diritti dell'infanzia e dell'adolescenza.
OBIETTIVI FORMATIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire ed esercitare i propri diritti. • Operare scelte individuali e globali che tutelino il benessere di tutti e di ciascuno.
ORGANIZZAZIONE ATTIVITÀ	<p>Percorsi: SCUOLA INFANZIA: <i>La bacheca dei ricordi</i></p> <p>SCUOLA PRIMARIA CLASSI PRIME: <i>Giochi-amo</i> CLASSI SECONDE: <i>I colori delle emozioni</i> CLASSI TERZE: <i>Articolo 27 - diritto ad essere nutriti</i> CLASSI QUARTE: <i>Gli articoli della Convenzione</i> CLASSI QUINTE: <i>Diritti al cuore</i></p> <p>SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO CLASSI PRIME: <i>Il Diritto all'acqua</i> CLASSI SECONDE: <i>Diritto all'alimentazione</i> CLASSI TERZE: <i>Affettività</i></p>

	Per lo svolgimento delle attività si privilegeranno il circle time, la conversazione, la discussione argomentativa, il dialogo, il lavoro in coppia, in piccolo e grande gruppo, la didattica laboratoriale...
INIZIATIVE	Partecipazione alla Giornata Mondiale dei Diritti dell'Infanzia e dell'Adolescenza.
SPAZI	Aula – auditorium - spazi esterni
TEMPI	Intero anno scolastico
ESPERTI ESTERNI	/

NOME DEL PROGETTO	LEGGERE LEGGERI
DOCENTE REFERENTE	Ins. Distaso I.
PROGETTO	Curricolare
CONTESTO DI INTERVENTO	Scuola dell'Infanzia - Scuola Primaria - Scuola Secondaria di 1° grado
DESTINATARI	Tutte le classi dell'Istituto
FINALITÀ	Formare lettori esperti che sappiano accedere autonomamente alle fonti del sapere, dotati di spirito critico e abili nell'uso consapevole dell'informazione.
OBIETTIVI FORMATIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Motivare all'approccio al libro non come mero dovere scolastico ma come diletto. • Stimolare il piacere di leggere, attraverso l'immersione precoce in contesti di lettura piacevoli e accattivanti. • Potenziare abilità di lettura e decodifica di una pluralità di testi. • Favorire la lettura come mezzo per avere esperienza diretta della lingua e della cultura propria e altrui. • Promuovere strategie di apprendimento basate sull'uso consapevole di risorse informative. • Formare un lettore esperto che sappia accedere autonomamente alle fonti del sapere e conservi per tutta la vita il gusto di imparare. • Creare un clima di relazioni positive all'interno dell'Istituto attraverso vari tipi di relazioni.

	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare capacità di decodifica e rielaborazione critica dei messaggi e dei media.
ORGANIZZAZIONE ATTIVITÀ	<p>Il progetto prevede l'organizzazione delle seguenti attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lettura ad alta voce. • Lettura individuale e di gruppo. • Percorsi di scrittura creativa per la produzione e rielaborazione di storie, costruzione di libri, realizzazione di fumetti, produzione di filastrocche, acrostici... • Sonorizzazione e interpretazione di testi. • Realizzazione di foto-story, audiovisivi, audiolibri. • Incontro dibattito con autori, lettori volontari, librai, bibliotecari. • Produzione di testi multimediali. • Incontri con l'autore. • Incontri pomeridiani <i>Writers</i>: condivisione di testi originali prodotti dagli alunni, dai docenti, dai genitori.
INIZIATIVE	<p>Partecipazione alle "Giornate di lettura" promosse dall'associazione Libriamoci (Centro per il libro e la lettura del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del turismo con il MIUR).</p> <p>Partecipazione all'iniziativa "#Io leggo perché", promossa dall'associazione italiana editori.</p> <p>Partecipazione alla Festa del lettore promossa dai presidi del libro.</p> <p>Partecipazione all'iniziativa "Il Maggio dei libri".</p> <p>Festa del lettore.</p> <p>Festa del libro.</p>
SPAZI	Biblioteca scolastica – aule – atri - giardino delle scuole - Librerie - Biblioteca città dei ragazzi.
TEMPI	Intero anno scolastico
ESPERTI ESTERNI	Lettori volontari, autori, bibliotecari

NOME DEL PROGETTO	EDUCAZIONE ALLA SOSTENIBILITÀ
DOCENTI REFERENTI	Inss. D'Amato S. - Galiano I.
PROGETTO	Curricolare

CONTESTO DI INTERVENTO	Scuola dell'infanzia - Scuola Primaria - Scuola Secondaria di 1° Grado
DESTINATARI	Tutte le classi dell'istituto
FINALITÀ	<p>Riuscire a diffondere velocemente un nuovo stile di vita, un nuovo modello di società che non prevede lo scarto né l'usa e getta.</p> <p>Insegnare ai giovani ad abitare il mondo in modo nuovo nella consapevolezza che un mondo nuovo non c'è.</p> <p>Maturare la consapevolezza del legame imprescindibile fra le persone e la CASA COMUNE.</p>
OBIETTIVI FORMATIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Adottare uno stile di vita sostenibile in sintonia con gli obiettivi di <u>Agenda 2030</u>. • Contribuire a migliorare le prestazioni ambientali della propria scuola ed essere promotori di processi di cambiamento sul territorio. • Riconoscere e tutelare i diritti umani e i beni ambientali della nostra Terra.
ORGANIZZAZIONE ATTIVITÀ	<p>PERCORSO: CAMBIAMO LA SCUOLA CHE CAMBIA – LEGAMBIENTE</p> <p>SCUOLA DELL'INFANZIA: <i>Festa dell'albero</i></p> <p>SCUOLA PRIMARIA: CLASSI PRIME: <i>L'albero vanitoso</i> CLASSI SECONDE: <i>Il posto giusto</i> Saranno svolte attività laboratoriali trasversali, incentrate sull'importanza degli alberi per la vita sulla Terra.</p> <p>PERCORSO: RIGENERAZIONE SCUOLA</p> <p>SCUOLA PRIMARIA CLASSI TERZE: <i>Acqua bene prezioso</i> CLASSI QUARTE: <i>Rigenerazione dei comportamenti - un nuovo stile di alimentazione</i> CLASSI QUINTE: <i>Salute e benessere</i></p> <p>SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO</p> <p>PERCORSO: NONTISCORDARDIME – LEGAMBIENTE</p> <p>La campagna dedicata alla vivibilità degli edifici scolastici è in sintonia con il percorso <i>Rigenerazione delle infrastrutture</i> del progetto MIUR RiGenerazione scuole.</p> <p>Il percorso mira a rendere più vivibile l'edificio scolastico grazie all'impegno di alunni e genitori disponibili che</p>

	<p>abbelliranno alcuni spazi interni o esterni del plesso T. Fiore.</p>
<p>INIZIATIVE</p>	<p>Giornate celebrative</p> <p>Festa dell’Albero: tutte le sezioni di scuola dell’Infanzia, classi prime e seconde di Scuola Primaria.</p> <p>M’illumino di meno: tutte le classi dell’Istituto.</p> <p>Giornata mondiale dell’acqua: sezioni scuola dell’Infanzia, classi terze di Scuola Primaria.</p> <p>Giornata Mondiale della Terra: tutte le sezioni di scuola dell’Infanzia, classi quarte e quinte di scuola Primaria, Scuola Secondaria di 1° grado</p> <p>The Edit: realizzazione di un servizio giornalistico sull’emergenza climatica, classe 3 A Scuola Secondaria di 1° grado</p>
<p>SPAZI</p>	<p>Aula – auditorium - spazi esterni</p>
<p>TEMPI</p>	<p>Intero anno scolastico</p>
<p>ESPERTI ESTERNI</p>	<p>/</p>

PROGETTI CURRICOLARI

INFANZIA

A.S. 2022-2023

NOME DEL PROGETTO	GIOCO CON LE PAROLE
DOCENTI REFERENTI	Inss. D'Angelo S. - Stellacci L.
PROGETTO	Curricolare
CONTESTO DI INTERVENTO	Scuola dell'Infanzia
DESTINATARI	Sezione 3ª A
FINALITÀ	Il percorso educativo ha come obiettivo primario quello di permettere al bambino una graduale sistematizzazione delle competenze relativa alla conoscenza, identificazione e differenziazione dei segni alfabetici, associati alla riproduzione grafica degli stessi e correlati all'aspetto fonologico della lettura ed a quello semantico della parola, attraverso giochi linguistici sia a livello orale che grafico.
OBIETTIVI FORMATIVI	<ul style="list-style-type: none">• Familiarizzare con il codice scritto.• Scoprire la funzione comunicativa della scrittura.• Saper ascoltare una storia.• Scoprire e giocare con le parole.• Trovare parole che cominciano con lo stesso suono.• Discriminare fonemi.• Associare parole ed immagini.• Affinare la coordinazione oculo-manuale e la motricità fine della mano.• Saper orientarsi nello spazio.• Potenziare le competenze fonologiche e metafonologiche.
ORGANIZZAZIONE ATTIVITÀ	<p>Le attività di lettoscrittura saranno svolte in maniera trasversale durante tutto l'anno scolastico.</p> <p>Il gioco rappresenterà lo strumento principale utilizzato dall'insegnante per coinvolgere i bambini in attività piacevoli e divertenti, che stimoleranno in loro la curiosità e il piacere della scoperta del mondo delle lettere.</p> <p>Attraverso giochi metalinguistici i bambini avranno l'opportunità di operare riflessioni sul lessico e sul</p>

	<p>significato delle parole, arricchendo così il loro bagaglio culturale. Anche il corpo sarà coinvolto: attraverso l'azione motoria i bambini assumeranno varie posizioni nello spazio riproducendo varie lettere.</p> <p>Le attività grafiche avranno lo scopo di verificare il grado di interiorizzazione dei vari concetti appresi.</p>
INIZIATIVE	/
SPAZI	Sezione - atrio interno - giardino
TEMPI	Intero anno scolastico
ESPERTI ESTERNI	/

NOME DEL PROGETTO	CORRO, SALTO E SON CONTENTO!
DOCENTI REFERENTI	Inss. Basile R. – Iurlo P. – Ranieri R. - Stellacci L.
PROGETTO	Curricolare
CONTESTO DI INTERVENTO	Scuola dell'Infanzia
DESTINATARI	Tutte le sezioni
FINALITÀ	<p>Il progetto di educazione psicomotoria rappresenta un elemento essenziale per lo sviluppo armonico e integrale della personalità del bambino.</p> <p>Il progetto mira a promuovere la pratica dell'attività motoria per migliorare le capacità di prestazione, l'autostima e l'autoefficacia, sviluppando il senso di responsabilità e autonomia, contribuendo all'inclusione sociale, e abituando il bambino al movimento e ad uno stile di vita sano.</p>
OBIETTIVI FORMATIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e riconoscere lo spazio e gli oggetti. • Consentire la relazione con gli altri. • Partecipare con attenzione alle attività. • Sviluppare un'immagine positiva di sé. • Conoscere gli schemi motori di base: (afferrare, rotolare, strisciare, camminare, correre, saltare, dondolare). • Costruire percorsi di equilibrio e stare in equilibrio.

	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare capacità comunicative non verbali che implichino l'utilizzo del corpo. • Favorire il controllo dell'equilibrio.
ORGANIZZAZIONE ATTIVITÀ	<p>Saranno proposti percorsi di mobilità, equilibrio e manualità con l'utilizzo di diversi attrezzi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • percorsi motori, simbolici e sensoriali; • scoperta e interventi sull'ambiente palestra, trasformandolo in un contesto reale o fantastico; • utilizzo di materiali di recupero; • giochi motori.
INIZIATIVE	/
SPAZI	Atrio interno - giardino
TEMPI	1 h a settimana gennaio/maggio 2023
ESPERTI ESTERNI	/

NOME DEL PROGETTO	ENGLISH TIME!
DOCENTI REFERENTI	Inss. Basile R. - D'Angelo S. - Iurlo P. – Ranieri R.
PROGETTO	Curricolare
CONTESTO DI INTERVENTO	Scuola dell'Infanzia
DESTINATARI	Tutte le sezioni
FINALITÀ	<p>In una realtà multiculturale, quale la nostra, diventa fondamentale l'apprendimento precoce di una lingua straniera, in quanto si avvia il bambino alla conoscenza di altre culture. Questo rappresenta uno degli obiettivi che l'Unione Europea si è prefissata.</p> <p>Nelle Indicazioni Nazionali per il curricolo si sottolinea l'importanza di fornire ai bambini occasioni in cui apprezzare e sperimentare la pluralità linguistica e confrontarsi con lingue diverse.</p>
OBIETTIVI FORMATIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere l'esistenza di lingue diverse da quella materna. • Riconoscere e sperimentare la pluralità dei linguaggi. • Misurarsi con la creatività e la fantasia. • Comprendere ed eseguire semplici consegne in L2.

	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e intervenire in modo appropriato. • Memorizzare canti in lingua inglese.
ORGANIZZAZIONE ATTIVITÀ	Il percorso sarà svolto dalle insegnanti di sezione una volta a settimana attraverso: circle-time, didattica laboratoriale, attività di gruppo basate sul gioco, ascolto di canti e role-playing, tutto calibrato secondo le diverse fasce di età.
INIZIATIVE	/
SPAZI	Sezioni - atrio interno - giardino
TEMPI	1 h a settimana gennaio/maggio 2023
ESPERTI ESTERNI	/

NOME DEL PROGETTO	A SPASSO CON BEE-BOT
DOCENTE REFERENTE	Ins. D'Angelo S.
PROGETTO	Curricolare
CONTESTO DI INTERVENTO	Scuola dell'Infanzia
DESTINATARI	Sezione 3 ^a A
FINALITÀ	<p>Le insegnanti di scuola dell'infanzia della sezione A intendono realizzare un percorso di avvicinamento al coding e alla robotica educativa per i loro alunni di 5 anni.</p> <p>I robot proposti per la scuola dell'infanzia, come la "BEE-BOT", hanno la particolarità di essere programmati direttamente dai bambini. L'utilizzo di tali strumenti nella didattica permette non solo lo sviluppo del pensiero computazionale e di programmazione, ma anche di potenziare la capacità di lavorare in gruppo, con particolare riferimento alla cooperazione, e abilità di problem solving.</p>
OBIETTIVI FORMATIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidare i concetti di lateralità, spazio e orientamento (vicino-lontano; sopra-sotto; avanti-dietro; alto-basso; corto-lungo; grande-piccolo; sinistra-destra), di tempo e strutture ritmiche (prima-dopo; lento-veloce). • Sviluppare abilità di orientamento.

	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare il pensiero computazionale e coding. • Migliorare le capacità cognitive quali logica e problem solving. • Potenziare la capacità di visualizzare e creare percorsi, impartire i comandi, tener conto di condizioni e variabili. • Imparare l'utilizzo del robottino Bee-Bot.
ORGANIZZAZIONE ATTIVITÀ	Le insegnanti proporranno una serie di giochi psicomotori per rendere i bambini più consapevoli dei loro movimenti in un determinato spazio; saranno proposte attività di coding unplugged. Successivamente i bambini impareranno l'utilizzo di "Bee-Bot" sia individualmente, ma anche in piccoli gruppi per trovare soluzioni in collaborazione.
INIZIATIVE	/
SPAZI	Sezioni – atrio interno
TEMPI	1 h a settimana gennaio/maggio 2023
ESPERTI ESTERNI	/

PROGETTI CURRICOLARI

PRIMARIA

A.S. 2022-2023

NOME PROGETTO	SCUOLA ATTIVA KIDS
DOCENTE REFERENTE	Ins. D'Amato S.
PROGETTO	Curricolare
CONTESTO DI INTERVENTO	Scuola Primaria
DESTINATARI	Classi prime, seconde, terze e quarte
FINALITÀ	<ul style="list-style-type: none">• Promuovere l'attività fisica e sportiva, la cultura del benessere e del movimento.• Favorire lo star bene con sé stessi e con gli altri nell'ottica dell'inclusione sociale.• Aumentare il tempo attivo dei bambini, con le pause attive e le attività per il tempo libero.
OBIETTIVI FORMATIVI	<ul style="list-style-type: none">• Trasmettere l'importanza dello sport per la crescita, la socializzazione e la formazione dei ragazzi.• Promuovere atteggiamenti di disponibilità al rapporto di collaborazione con gli altri, al rispetto delle regole e dell'ambiente.• Contribuire allo sviluppo delle capacità senso-percettive, coordinative, capacità condizionali e all'acquisizione delle abilità motorie.
ORGANIZZAZIONE ATTIVITÀ	<p>CLASSI PRIME E SECONDE I docenti di classe svolgeranno le attività di Educazione Fisica previste dal progetto.</p> <p>CLASSI TERZE E QUARTE I docenti di classe saranno affiancati dal Tutor che svolgerà, durante le lezioni di Educazione Fisica, le attività previste dal Progetto.</p>
INIZIATIVE	Giochi di fine anno scolastico

SPAZI	Palestra
TEMPI	Novembre 2022 – giugno 2023
ESPERTI ESTERNI	Tutor Sportivi Scolastici individuati dagli Organismi Regionali per lo Sport a Scuola.

NOME DEL PROGETTO	Schoolfood – Per un futuro di tutto rispetto
DOCENTE REFERENTE	Ins. D’Amato S.
PROGETTO	Curricolare
CONTESTO DI INTERVENTO	Scuola Primaria
DESTINATARI	Classi quarte
FINALITÀ	<p>Il progetto promosso da Fondazione Monte dei Paschi di Siena in collaborazione con Fondazione V. Casillo mira a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • promuovere nei giovani, futuri consumatori e professionisti, comportamenti orientati alla sostenibilità, sotto il profilo economico, sociale ed ambientale; • generare un cambiamento, stimolando azioni partecipative per contribuire al raggiungimento degli Obiettivi di Sostenibilità.
OBIETTIVI FORMATIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire consapevolezza sulla relazione alimentazione – salute e attivarsi in comportamenti quotidiani orientati al benessere. • Comprendere che la produzione di cibo ha un impatto notevole sul benessere del Pianeta. • Mettere in atto azioni per ridurre l’impatto ambientale.
ORGANIZZAZIONE ATTIVITÀ	<p>Il programma di Schoolfood è articolato in 3 <i>strand</i>: ognuno dei quali è composto da 10 unità di apprendimento che rappresentano gli argomenti delle 30 ore di lezione annuali.</p> <p>Il percorso sarà svolto dalle insegnanti di classe per un’ora a settimana, con lezioni frontali, attività di gruppo basate sul confronto e la riflessione, attività laboratoriali...</p> <p>È previsto l’intervento di un Tutor, che per una volta al mese affiancherà l’insegnante durante lo svolgimento delle attività.</p>

INIZIATIVE	Giornata conclusiva del progetto
SPAZI	Aula – atrio – giardino della scuola
TEMPI	Intero anno scolastico
ESPERTI ESTERNI	Tutor individuato dai promotori del progetto

NOME DEL PROGETTO	IL MULTIVERSO E LO SPAZIO – TEMPO
DOCENTE REFERENTE	Ins. D'Amato S. – Mazzilli M.L.
PROGETTO	Curricolare/Continuità
CONTESTO DI INTERVENTO	Scuola Primaria
DESTINATARI	Classi quinte
FINALITÀ	Suscitare curiosità e voglia di conoscenza, nelle nuove generazioni, su tematiche riguardanti l'intero Universo e quindi il Mondo che ci circonda. Non meno importante è la divulgazione del Multiverso, ultima frontiera raggiunta dalla Scienza. Infatti, questa Teoria presa in prestito dall'Astronomia è entrata oggi prepotentemente in molti film di fantascienza e videogiochi. Scopo di tutto ciò è estendere l'orizzonte del sapere posizionando al centro i discenti.
OBIETTIVI FORMATIVI	Rendere gli studenti consapevoli e partecipi degli straordinari traguardi raggiunti dall'uomo, specie negli ultimi decenni, per quanto concerne l'Astronomia e la conquista dello Spazio.
ORGANIZZAZIONE ATTIVITÀ	<p>Gli alunni saranno stimolati a porsi nuovi interrogativi partendo dall'osservazione dell'armonia e dalla perfezione che caratterizzano l'intero Cosmo.</p> <p>Gli strumenti più utilizzati saranno PowerPoint, videofilmati e Geogebra.</p> <p>Il Percorso sarà così articolato:</p> <ul style="list-style-type: none"> • nascita dell'Universo (Il Big Bang) e sua evoluzione; • teoria del Multiverso; • la formazione delle Stelle e loro evoluzione; • la formazione del Sistema Solare; • il moto dei pianeti e le leggi di Keplero; • le comete, gli asteroidi e le meteore;

	<ul style="list-style-type: none"> • introduzione alla Relatività ristretta e al concetto di spazio-tempo; • dilatazione del tempo e contrazione delle lunghezze.
INIZIATIVE	/
SPAZI	Aula
TEMPI	Secondo quadrimestre
ESPERTO	Prof. Del Vecchio Docente interno di Scuola Secondaria di 1° grado

NOME DEL PROGETTO	MusicArpa
DOCENTE REFERENTE	Ins. D'Amato S. – Mazzilli M.L.
PROGETTO	Curricolare/Continuità
CONTESTO DI INTERVENTO	Scuola primaria
DESTINATARI	Classi quinte
FINALITÀ	<p>Teoria musicale, pratica vocale, ritmica e conoscenza dell'arpa.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare ed orientare le potenzialità dell'alunno • Promuovere la formazione globale dell'individuo • Conoscenza di sé e del modo di rapportarsi al sociale
OBIETTIVI FORMATIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Accesso all'universo dei simboli, significati e categorie del linguaggio musicale • La musica come linguaggio ed espressione • Imparare ad ascoltare
ORGANIZZAZIONE ATTIVITÀ	Tre ore settimanali, un'ora per ogni classe, presso la Scuola Primaria Tauro e successivamente presso l'auditorium di Scuola Secondaria di 1° grado T. Fiore.

INIZIATIVE	Esibizione finale
SPAZI	Classe - Auditorium
TEMPI	Dal 7 novembre al 30 gennaio 2023
ESPERTO	Prof.ssa Annesi M.G. Docente interno di Scuola Secondaria di 1° grado

PROGETTI CURRICOLARI
SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO
A.S. 2022-2023

NOME DEL PROGETTO	UPCYCLING
DOCENTE REFERENTE	Ins. Melfi E.
PROGETTO	Curricolare
CONTESTO DI INTERVENTO	Scuola Secondaria di 1° grado
DESTINATARI	Classi II A, II B, II C, II G, III E
FINALITÀ	La principale finalità del progetto è sensibilizzare ai principi e ai processi dell'economia circolare educando al riutilizzo di materiali altrimenti destinati allo smaltimento e promuovendo tutte le attività che stimolino la manualità, la fantasia e che trasmettano agli alunni l'amore e il rispetto per l'ambiente. Significherebbe, inoltre, dar vita a momenti importanti per l'intera comunità educante, cercando di coinvolgere anche le famiglie in un percorso educativo orientato all' "imparare facendo" (learning by doing).
OBIETTIVI FORMATIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Accrescere un atteggiamento di rispetto e salvaguardia nei confronti dell'ambiente. • Imparare a praticare il "riuso adattivo". • Memorizzare e interiorizzare comportamenti che riguardino norme e regole della convivenza civile ed ecologica. • Stimolare la creatività attraverso il riutilizzo di materiali altrimenti destinati allo smaltimento. • Cooperare con i compagni e rispettare tempi e turni d'intervento nell'ottica del lavoro comune. • Sviluppare la motricità fine. • Verbalizzare le esperienze. • Formulare ipotesi e fare previsioni. • Sviluppare l'autonomia nella gestione degli spazi e dei materiali. • Promuovere l'inclusione e le relazioni tra pari. • Accrescere la motivazione nei confronti di tematiche specifiche e di interesse. • Creare prodotti tangibili, favorendo e rendendo significativi gli apprendimenti.
	Sarà fondamentale attuare strategie educative funzionali al successo del percorso laboratoriale:

<p>ORGANIZZAZIONE ATTIVITÀ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Patto d’aula e protagonismo degli studenti; condividere obiettivi e tappe del percorso e costruire insieme le “istruzioni per l’uso” del laboratorio. In itinere e a fine percorso, valorizzare e consolidare le buone pratiche apprese. • Partecipazione degli insegnanti: è importante che i docenti forniscano agli studenti chiare guide procedurali e che predispongano l’ambiente, il contesto di attività, i materiali e le proposte per stimolare l’autonomia, mantenendo la supervisione, il monitoraggio e il ruolo di facilitatori. • Ascolto e autovalutazione del gruppo: valorizzare le richieste e le restituzioni degli studenti per ricalibrare, eventualmente, la progettazione in itinere. • Valorizzazione di diversi linguaggi comunicativi: dare seguito alle inclinazioni del gruppo di lavoro, accogliendo anche le proposte derivate dall’ascolto. L’attenzione sarà rivolta in particolare a dinamiche inclusive, anche diversificando ruoli e compiti, e a realizzare prodotti tangibili, in modo tale che ogni punto di forza venga valorizzato al massimo. • Progettazione di attività che prevedano diversi livelli di coinvolgimento, favorendo sia occasioni di lavoro individuale che in piccoli gruppi, alternando situazioni di learning by doing a momenti di condivisione e di metariflessione, in modo da rendere il laboratorio luogo in cui gli alunni guidati da un docente, si uniscono per lavorare insieme in funzione di uno scopo: la realizzazione di un prodotto, anche se l'obiettivo più importante riguarda l'integrazione, l'inclusione, la socializzazione, la comunicazione, la condivisione e l'imparare qualcosa con il divertimento.
<p>INIZIATIVE</p>	<p>I manufatti da realizzare saranno stabiliti di volta in volta, dopo aver verificato la tipologia di materiali a cui ridare nuova vita. L’intento progettuale è quello di organizzare una mostra finale, durante la quale i partecipanti potranno illustrare le attività e le finalità del percorso educativo.</p>
<p>SPAZI</p>	<p>Aula – laboratorio per le attività di sostegno</p>
<p>TEMPI</p>	<p>Intero anno scolastico</p>
<p>ESPERTI ESTERNI</p>	<p>/</p>
<p>NOME DEL PROGETTO</p>	<p>LA VERA STORIA DI CENERENTOLA</p>

DOCENTE REFERENTE	Dipartimento Italiano
PROGETTO	Curricolare
CONTESTO DI INTERVENTO	Scuola Secondaria di 1° grado
DESTINATARI	Classi prime
FINALITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere come ogni cultura riesca ad esprimere attraverso le fiabe i propri valori. • Considerare la fiaba come patrimonio comune ma non immutabile, al contrario, modificabile nel tempo e nello spazio a seconda del contesto di diffusione, dei gusti e delle aspettative del pubblico cui essa si rivolge.
OBIETTIVI FORMATIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere versioni popolari e colte di una stessa fiaba. • Riconoscere i tratti stilistici e lessicali propri dello stile popolare e di quello colto. • Saper operare confronti tra testi individuando analogie e differenze. • Saper ricondurre le differenze formali e di contenuto a differenze di significato e quindi di messaggio.
ORGANIZZAZIONE ATTIVITÀ	<p>Ascolto di alcune arie da <i>“Cenerentola”</i> (1817) o <i>“La bontà in trionfo”</i> di Gioacchino Rossini, in particolare le parti relative alla crudeltà di Don Magnifico.</p> <p>Lettura e analisi di <i>“La Gatta Cenerentola”</i> di Giambattista Basile (1634 – 1636, contesto popolare).</p> <p>Lettura e analisi della fiaba <i>“Cenerentola”</i> di Charles Perrault (1697 - contesto aristocratico).</p> <p>Lettura e analisi di <i>“Cenerentola”</i> dei fratelli Grimm (1822).</p> <p>Visione della fiaba <i>“Cenerentola”</i> di Walt Disney (ispirata alla fiaba di Perrault).</p> <p>Analisi comparativa tra i distinti testi proposti, deduzione di concetti a partire da elementi testuali.</p> <p>C’era una volta il ...lessico – approfondimento lessicale.</p>
INIZIATIVE	Scrivere un copione teatrale partendo dal testo narrativo. Rappresentazione teatrale.
SPAZI	Aula – laboratorio multimediale - Auditorium
TEMPI	Cadenza settimanale o bisettimanale. I e II quadrimestre.
ESPERTI ESTERNI	/

NOME DEL PROGETTO	VAI ALL'INFERNO DANTE
DOCENTE REFERENTE	Dipartimento Italiano
PROGETTO	Curricolare
CONTESTO DI INTERVENTO	Scuola Secondaria di 1° grado
DESTINATARI	Classi seconde
FINALITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Promuovere la conoscenza della tradizione culturale italiana. • Ampliare il bagaglio lessicale e culturale. • Apprezzare il linguaggio poetico.
OBIETTIVI FORMATIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidamento della lingua italiana. • Riconoscere l'importanza del patrimonio artistico, culturale e letterario italiano.
ORGANIZZAZIONE ATTIVITÀ	Lezione frontale e modalità laboratoriale. Dispense e uso della LIM.
INIZIATIVE	Da definire
SPAZI	Aula
TEMPI	Cadenza mensile. Intero anno scolastico.
ESPERTI ESTERNI	/

NOME DEL PROGETTO	AD MAIORA
DOCENTE REFERENTE	Dipartimento Italiano
PROGETTO	Curricolare
CONTESTO DI INTERVENTO	Scuola Secondaria di 1° grado
DESTINATARI	Classi terze
FINALITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Apprendere i rudimenti della lingua latina. • Consolidare e potenziare la sintassi italiana.

OBIETTIVI FORMATIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza delle principali funzioni logiche della lingua italiana. • Avvicinare i ragazzi al mondo classico e alla sua cultura.
ORGANIZZAZIONE ATTIVITÀ	Lezione frontale e modalità laboratoriale. Dispense e uso della LIM.
INIZIATIVE	Da definire
SPAZI	Aula
TEMPI	Cadenza settimanale/bisettimanale. Intero anno scolastico.
ESPERTI ESTERNI	/

NOME DEL PROGETTO	PASSAPORTO PER IL MONDO Lingua spagnola e Lingua francese
DOCENTE REFERENTE	Dipartimento L2
PROGETTO	Curricolare
CONTESTO DI INTERVENTO	Scuola Secondaria di 1° grado
DESTINATARI	Classi seconde e terze
FINALITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Potenziamento delle quattro abilità linguistiche. • Rinforzo del lessico. • Sviluppare negli alunni il senso di appartenenza alla Comunità Europea.
OBIETTIVI FORMATIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare la competenza comunicativa in lingua straniera. • Approfondire gli aspetti linguistici e culturali della civiltà straniera.
ORGANIZZAZIONE ATTIVITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Role – play. • Dialoghi. • Peer to peer. • Giochi didattici. • Attività di ascolto.
INIZIATIVE	Da definire
SPAZI	Aula

TEMPI	Incontri da 1h per un numero complessivo di ore da definire. Periodo da definire.
ESPERTI ESTERNI	Lettori madrelingua da individuare

NOME DEL PROGETTO	SMONTA, RIMONTA E RACCONTA (Educazione alla sostenibilità)
DOCENTE REFERENTE	Prof.ssa Galiano I.
PROGETTO	Curricolare
CONTESTO DI INTERVENTO	Scuola Secondaria di 1° grado
DESTINATARI	Gruppi di alunni
FINALITÀ	Il progetto viene proposto come continuazione dell'esperienza dello scorso anno. Inizialmente ideato per un alunno ADHD, ha successivamente coinvolto altri due studenti. È rivolto ad alunni in situazione diversa di disagio scolastico: svantaggio socioculturale e alto potenziale. Il percorso mira a promuovere l'inclusione, sviluppandone i punti di forza e la consapevolezza delle proprie potenzialità.
OBIETTIVI FORMATIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Migliorare il rapporto con l'istituzione scolastica e il benessere a scuola. • Migliorare i comportamenti e l'impegno personale. • Acquisire conoscenze e capacità tecniche specifiche.
ORGANIZZAZIONE ATTIVITÀ	<p>La scuola dispone di diverse apparecchiature (pc, notebook, videoproiettori) fuori uso, da cui possono essere prelevati pezzi per rimettere in funzione apparecchiature simili.</p> <p>Ottenuta autorizzazione scritta da parte dei genitori all'utilizzo di semplici strumenti quali cacciavite, pinza e chiavi esagonali, gli alunni vengono guidati allo smontaggio e al recupero di parti funzionanti.</p> <p>Tutto il percorso viene documentato attraverso un diario di bordo con immagini fotografiche e descrizioni delle operazioni svolte. L'alunno ad alto potenziale ne cura la pubblicazione sul webgiornale insieme ad approfondimenti di problematiche tecnologiche in una apposita rubrica.</p> <p>Metodologie: Problem solving, Learning peer to peer.</p>
INIZIATIVE	/

SPAZI	Aula
TEMPI	Intero anno scolastico
ESPERTO	Prof. Fabris O. Docente interno di Scuola Secondaria di 1° grado

GIORNATE CELEBRATIVE/INIZIATIVE/CONCORSI

SECONDARIA DI 1° GRADO

A.S. 2022-2023

- *Giornata internazionale contro la violenza sulla donna*
- *Giornata della Memoria*
- *Concorsi:*
 - ✓ *Giochi matematici Bocconi*
 - ✓ *Campionati di astronomia*
 - ✓ *Testimoni dei Diritti – Senato ragazzi*

PROGETTI CURRICOLARI
CONTINUITÀ E ORIENTAMENTO

A.S. 2022-2023

NOME DEL PROGETTO	IN CAMMINO VERSO...LA SCUOLA PRIMARIA
DOCENTE REFERENTE	Ins. Mazzilli M.L.
PROGETTO	Curricolare
CONTESTO DI INTERVENTO	Scuola dell'Infanzia – Scuola Primaria
DESTINATARI	Alunni ultimo anno scuola dell'Infanzia, alunni classi IV scuola Primaria
FINALITÀ	<ul style="list-style-type: none">• Favorire il passaggio alla scuola primaria in maniera consapevole, motivata e serena.• Sviluppare fiducia verso il nuovo futuro scolastico creando giusta aspettativa e motivazione.• Ritrovare nel nuovo ambiente traccia di esperienze vissute.
OBIETTIVI FORMATIVI	<ul style="list-style-type: none">• Partecipare ad attività che consentano ai bambini di sperimentare la collaborazione con i compagni e i docenti del successivo grado di scuola.• Scoprire nuovi ambienti e modalità di lavoro diversi da quelli conosciuti.• Sperimentare la strategia del tutoring.
ORGANIZZAZIONE ATTIVITÀ	<ul style="list-style-type: none">• Visita agli spazi, agli ambienti, alle aule e alle risorse della scuola primaria.• Letture animate da parte degli alunni delle classi quarte.• Coding e dintorni.• Frutta di stagione: facciamo merenda insieme.• Giochi in palestra.
SPAZI	Aule, spazio antistante le aule, palestra, auditorium
TEMPI	Novembre 2022 - gennaio 2023
ESPERTI ESTERNI	/

NOME DEL PROGETTO	SCUOLA – FERROVIA
DOCENTI REFERENTI	Ins. D’Amato S. – Galiano I.
PROGETTO	Curricolare
CONTESTO DI INTERVENTO	Scuola Primaria – Scuola Secondaria di 1° grado
DESTINATARI	Classi quinte Scuola Primaria, classi 2A-2F-2G Scuola Secondaria di 1°grado
FINALITÀ	Formare giovani consapevoli e responsabili, in possesso degli strumenti cognitivi necessari a dominare le emergenze e i problemi, operando scelte ragionate.
OBIETTIVI FORMATIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Impegnarsi per favorire un’ambiente sostenibile. • Comprendere la sostenibilità ambientale del treno come mezzo di trasporto.
ORGANIZZAZIONE ATTIVITÀ	<p>Il progetto, a carico del DLF, si svilupperà in tre fasi:</p> <p>1) un incontro teorico/divulgativo sulla storia del treno e come soluzione di viaggio virtuosa sul piano della mobilità sostenibile;</p> <p>2) una uscita didattica in treno;</p> <p>3) un concorso al quale gli alunni potranno partecipare presentando dei lavori sul tema in oggetto, a cui seguirà la premiazione con modalità e tempi da definirsi.</p>
INIZIATIVE	/
SPAZI	Aula – auditorium
TEMPI	Gennaio-maggio 2023
ESPERTI ESTERNI	Referente del Dopolavoro Ferroviario di Bari

NOME DEL PROGETTO	LOTTA AL BULLISMO E AL CYBERBULLISMO
DOCENTI REFERENTI	Ins. Losacco G. – Mazzilli M.L.
PROGETTO	Curricolare
CONTESTO DI INTERVENTO	Scuola Primaria - Scuola Secondaria di 1° Grado

DESTINATARI	<p>SCUOLA PRIMARIA: classi quarte e quinte</p> <p>SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO: classi prime, seconde e terze</p>
FINALITÀ	<p>Prevenire e contrastare il fenomeno del bullismo e cyberbullismo, rafforzando l'uso consapevole degli strumenti tecnologici.</p>
OBIETTIVI FORMATIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Rendere gli studenti responsabili della propria sicurezza in Rete, acquisendo le competenze necessarie all'esercizio di una cittadinanza digitale consapevole. • Sviluppare comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza del fenomeno del cyberbullismo, quale piaga sociale e al rispetto della legalità.
ORGANIZZAZIONE ATTIVITÀ	<p>SCUOLA PRIMARIA CLASSI QUARTE: <i>Occhio alla rete</i> CLASSI QUINTE: <i>Metti il bullo nella rete</i></p> <p>SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO <i>Bullismo e cyberbullismo KO</i></p>
INIZIATIVE	<p>Giornate celebrative</p> <p>Giornata Nazionale contro il bullismo e cyberbullismo: classi terze, quarte, quinte di scuola Primaria; tutte le classi di scuola Secondaria di 1° grado.</p> <p>Nell'ambito del progetto continuità, le classi prime di scuola Secondaria di primo grado inviteranno le classi quinte di scuola primaria ad iniziative organizzate dalle forze dell'ordine e ad attività laboratoriali (letture, visione di video e film, organizzazione della giornata nazionale contro il bullismo, realizzazione di un Regolamento Scolastico antibullismo e anticiberbullismo), al fine di prevenire e contrastare i fenomeni del bullismo e del cyberbullismo e di condividere il rispetto delle regole e uno spirito collaborativo con gli altri per la costruzione del bene comune attraverso la cultura della legalità.</p> <p>Adesione al progetto "<i>Bullo ciao!</i>", finanziato dal Ministero dell'Istruzione e autorizzato dall'USR Puglia con nota 27419 del 30.06.2022, destinato alla realizzazione di incontri di formazione, dibattiti, iniziative culturali rivolti a studenti e studentesse, genitori e docenti, per la lotta al bullismo e al cyberbullismo.</p>

	Adesione a una rete scuole: incontri di formazione sull'uso consapevole dei social network e su rischi/opportunità del Web.
SPAZI	Aula – auditorium
TEMPI	Intero anno scolastico
ESPERTI ESTERNI	Formatori Associazione Gens Nova

NOME DEL PROGETTO	PASSAPORTO PER IL MONDO Lingua Inglese
DOCENTI REFERENTI	Dipartimento L2
PROGETTO	Curricolare
CONTESTO DI INTERVENTO	Scuola Primaria - Scuola Secondaria di 1° Grado
DESTINATARI	SCUOLA PRIMARIA: classi quinte SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO: classi prime, seconde e terze
FINALITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Potenziamento delle quattro abilità linguistiche. • Rinforzo del lessico. • Sviluppare negli alunni il senso di appartenenza alla Comunità Europea.
OBIETTIVI FORMATIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare la competenza comunicativa in lingua straniera. • Approfondire gli aspetti linguistici e culturali della civiltà straniera.
ORGANIZZAZIONE ATTIVITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Role – play • Dialoghi • Peer to peer • Giochi didattici • Listening activity
INIZIATIVE	/
SPAZI	Aula
TEMPI	1h a settimana per un numero totale di ore da definire. Periodo da definire.
ESPERTI ESTERNI	Lettori madrelingua da individuare

NOME DEL PROGETTO	L'ACQUA E IL TERRITORIO
DOCENTI REFERENTI	Inss. Losacco G. – Mazzilli M.L.
PROGETTO	Curricolare
CONTESTO DI INTERVENTO	Scuola Primaria – Scuola Secondaria di 1° grado
DESTINATARI	Classi terze di Scuola Primaria, classi seconde di Scuola Secondaria di 1° grado
FINALITÀ	Conoscere l'ambiente che ci circonda.
OBIETTIVI FORMATIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Effettuare semplici prove ed indagini. • Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali.
ORGANIZZAZIONE ATTIVITÀ	<p>Fase 1 Conoscenza dell'acqua e delle sue funzioni.</p> <p>Fase 2 Acqua e territorio: sete d'acqua.</p> <p>Fase 3 Valutazione e verifica del percorso.</p>
INIZIATIVE	Da definire
SPAZI	Aula – laboratori scientifici – aree all'aperto
TEMPI	Intero anno scolastico
ESPERTO	Prof.ssa Lops R. Docente interno di Scuola Secondaria di 1° grado

NOME DEL PROGETTO	SCIENZE LAB
DOCENTI REFERENTI	Ins. Losacco G. – Mazzilli M.L.
PROGETTO	Curricolare
CONTESTO DI INTERVENTO	Scuola Primaria – Scuola Secondaria di 1° grado

DESTINATARI	Classi IV e V Scuola Primaria - Tutte le classi di Scuola Secondaria di 1° grado
FINALITÀ	Avvicinare gli allievi al metodo scientifico.
OBIETTIVI FORMATIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Motivare all'approccio scientifico. • Stimolare il piacere della scoperta. • Favorire la maturazione del pensiero logico-matematico. • Sviluppare capacità di osservazione e riflessione. • Promuovere strategie di apprendimento basate sull'uso consapevole dei mezzi scientifici. • Creare un clima di relazioni positive all'interno dell'Istituto attraverso vari tipi di relazioni.
ORGANIZZAZIONE ATTIVITÀ	Gli alunni delle classi prime, seconde e terze di scuola Secondaria di primo grado effettueranno esperimenti ed altre attività in laboratorio che poi condivideranno con gli alunni di scuola Primaria (PRIMA SETTIMANA DI MARZO).
INIZIATIVE	Visita alla Cittadella delle Scienze (classi prime di scuola secondaria). Giornate dedicate a temi distinti (l'acqua, la chimica degli alimenti, la percezione e il sistema nervoso) con esperimenti e attività interattive (tutte le classi di Scuola Secondaria di 1° grado, periodo gennaio-febbraio).
SPAZI	Aula – laboratorio scientifico
TEMPI	Intero anno scolastico
ESPERTO	Prof.ssa Tatullo Docente interno di Scuola Secondaria di 1° grado

NOME DEL PROGETTO	IL CONSIGLIO COMUNALE DEI RAGAZZI
DOCENTI REFERENTI	Ins. Distaso I. – Fabris O. - Galiano I. – Mastrogiacomo G.
PROGETTO	Curricolare
CONTESTO DI INTERVENTO	Scuola Primaria – Scuola Secondaria di 1° grado
DESTINATARI	Scuola Primaria: classi V Scuola Secondaria di primo grado: classi I-II-III
FINALITÀ	Formare individui capaci di piena cittadinanza, di spirito critico, senso civico e autonomia di giudizio.

<p style="text-align: center;">OBIETTIVI FORMATIVI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare alla vita collettiva della città. • Acquisire il concetto di salvaguardia del patrimonio collettivo. • Conoscere e accostarsi alla vita pubblica e politica della città con un'alleanza tra parola e azione. • Acquisire il senso di appartenenza alla comunità. • Esprimere opinioni, confrontare idee, discutere liberamente nel rispetto delle regole. • Sperimentare un apprendistato alla cittadinanza. • Risolvere situazioni problematiche dentro e fuori la scuola. • Maturare il diritto all'accesso dei beni comuni. • Migliorare le proprie capacità di relazione e azione • Assumere atteggiamenti propositivi e gestire spazi comuni. • Stimolare idee e capacità progettuali. • Conoscere l'ordinamento dello Stato e la Costituzione. • Conoscere il regolamento CCR per applicarlo. • Conoscere finalità, compiti e funzioni del Comune.
<p style="text-align: center;">ORGANIZZAZIONE ATTIVITÀ</p>	<p>Le ragazze e i ragazzi saranno i veri protagonisti di questo percorso, impareranno a conoscere le proprie potenzialità e a sperimentare le proprie capacità e attitudini, a mettere in atto ed esercitare le competenze acquisite, a dialogare, realizzare interventi, guidare un dibattito, esporre opinioni personali, parlare in pubblico, e consolidare la convinzione delle priorità e dell'importanza della ricerca del bene comune per un reale sviluppo della società civile.</p> <p>Il percorso prevede le seguenti aree tematiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scuola • Politica Ambientale • Sport, Movimento e Salute • Solidarietà e Servizi sociali • Legalità e rispetto del proprio patrimonio artistico e culturale. <p>Si prevedono le seguenti attività: conversazioni, giochi relazionali di gruppo, giochi di ruolo, brainstorming, letture, conversazioni, organizzazione di campagne elettorali, visite alla circoscrizione e al comune, organizzazione delle elezioni, organizzazione della campagna elettorale, ideazione e realizzazione di slogan, realizzazione del regolamento del CCR, convocazioni del CCR, elezioni del CCR, conferimento delle nomine e insediamento del CCR, elaborazione di proposte del CCR e verbalizzazione delle stesse. incontri con i rappresentanti del Consiglio comunale della città.</p>

INIZIATIVE	Incontri con i rappresentanti del Consiglio comunale della città.
SPAZI	Scuola – Enti Locali
TEMPI	Intero anno scolastico
ESPERTI ESTERNI	Amministratori comunali

NOME DEL PROGETTO	IL PAESAGGIO FANTASTICO - IL PAESAGGIO CHE VORREI
DOCENTE REFERENTE	Ins. Losacco G. – Mazzilli M.L.
PROGETTO	Curricolare
CONTESTO DI INTERVENTO	Scuola Primaria - Scuola Secondaria di 1° grado
DESTINATARI	Classi quarte Scuola Primaria. Tutte le classi di Scuola Secondaria di 1° grado.
FINALITÀ	Sviluppare l'educazione all'immagine, all'arte ed alla rappresentazione a partire dalla scoperta del patrimonio artistico ed ambientale della propria regione. Coinvolgere gli alunni delle varie classi a partecipare ad un progetto comune a tutta la scuola. Promuovere la socializzazione e la condivisione di esperienze.
OBIETTIVI FORMATIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Formare la capacità di percezione e comprensione della realtà circostante. • Promuovere la manualità e la propria creatività. • Far crescere la propria immaginazione. • Incrementare e potenziare abilità pratico – manuali.
ORGANIZZAZIONE ATTIVITÀ	Il progetto si svolgerà in orario curricolare, tramite attività laboratoriali inerenti all'analisi del nostro territorio, delle risorse e delle reali esigenze e necessità dei ragazzi. Gli studenti verranno condotti a riflettere sulle loro radici artistiche e culturali, si confronteranno sull'utilizzo dei diversi linguaggi e delle tecniche espressive, per giungere ad esprimere autonomamente il desiderio di un paesaggio fantastico, di un luogo desiderato ed immaginato in cui vivere.
INIZIATIVE	A conclusione del progetto sarà allestita una mostra che sarà visitabile ed abbellirà gli spazi della scuola.

SPAZI	Aule – atri
TEMPI	Secondo quadrimestre
ESPERTI	Prof.sse: Colella M.- Gerardi F. - Guglielmi C. Docenti interni di Scuola Secondaria di 1° grado.

NOME DEL PROGETTO	WEB GIORNALE – RADIOLAB REDAZIONE MULTIMEDIALE
DOCENTI REFERENTI	Inss. Losacco G. – Mazzilli M.L.
PROGETTO	Curricolare/Extracurricolare
CONTESTO DI INTERVENTO	Scuola Primaria - Scuola Secondaria di 1° grado
DESTINATARI	Scuola Primaria – Scuola Secondaria di 1° grado
FINALITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzare una doppia redazione multimediale: Junior e Senior, sia come Webgiornale che come Radiolab. • Offrire spazi motivanti e gratificanti di scrittura e di comunicazione in senso ampio. • Offrire una vetrina per le attività che si svolgono a scuola attraverso informazione e documentazione video-fotografica. • Formare un gruppo di alunni competente in grado di diffondere l'esperienza al di fuori del modulo, di coinvolgere altri alunni, di gestire autonomamente la redazione multimediale e di istruire i futuri nuovi collaboratori circa le modalità operative del lavoro in redazione. • Promuovere l'approccio analitico, lo sviluppo del senso critico, l'elaborazione del proprio punto di vista, l'iniziativa personale, l'abitudine al confronto e al lavoro comune in team.
OBIETTIVI FORMATIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Apprendere tecniche specifiche della comunicazione ed utilizzarle efficacemente. • Apprendere tecniche di editing audio, video e fotografico. • Sperimentare la propria creatività e l'iniziativa personale, imparando ad utilizzare efficacemente una pluralità di linguaggi, secondo le "regole specifiche" di ciascuna tipologia comunicativa utilizzata.

<p>ORGANIZZAZIONE ATTIVITÀ</p>	<p>Il coordinatore del progetto, Prof. Fabris O., avvia le attività con alcuni incontri in orario extracurricolare durante i quali vengono illustrate le modalità operative, le tecniche tipiche, si concordano possibili argomenti da affrontare. Agli incontri partecipano liberamente alunni di classi diverse e docenti interessati. Sulla base delle libere adesioni, si formano le redazioni "stabili" del Webgiornale e Radiolab, che operano sotto la supervisione del docente coordinatore.</p> <p>Le redazioni danno particolare risalto alla diffusione di notizie riguardanti le attività rilevanti della scuola, anche con approfondimenti, interviste e reportage...</p> <p>La Scuola Primaria partecipa al progetto con la produzione di elaborati di diverso genere che documentano iniziative, progetti e uscite particolarmente significativi per gli alunni.</p> <p>Mensilmente sono organizzati incontri di un'ora e un quarto in cui alunni, docenti e genitori (ma anche ospiti) propongono le proprie produzioni testuali, musicali, o narrazioni per immagini.</p> <p>Per quanto riguarda Radiolab, gli alunni apprendono (in incontri pomeridiani a scuola) le tecniche per registrare ed editare in autonomia podcast (trasmissioni audio registrate) di circa 10 - 15 minuti (collaborative learning ed apprendimento peer to peer). Producono intere trasmissioni di intrattenimento (anche a carattere divertente), approfondimenti monotematici, rubriche a vario tema, registrazioni di esecuzioni audio realizzate con il proprio strumento musicale. Le registrazioni, divise per tematiche, vengono messe a disposizione del pubblico in un'area dedicata del webgiornale.</p>
<p>INIZIATIVE</p>	<p>Occasionalmente possono essere organizzati incontri con esperti del settore radio – giornalistico.</p>
<p>SPAZI</p>	<p>Aule - aula multimediale - auditorium</p>
<p>TEMPI</p>	<p>Intero anno scolastico</p>
<p>ESPERTI</p>	<p>Coordinatore del progetto: Prof. Fabris O. Docente interno di Scuola Secondaria di 1° grado.</p> <p>Coordinatrice Radiolab: prof.ssa Galiano I. - Docente interno di Scuola Secondaria di 1° grado.</p> <p>N. 4 docenti da individuare per coordinare il lavoro dei gruppi in orario extracurricolare.</p>

PROGETTI EXTRACURRICOLARI

A.S. 2022-2023

NOME DEL PROGETTO	ROTELLE DI CLASSE Federazione Italiana Sport Rotellistici
DOCENTE REFERENTE	Prof. Mastrogiacomo G.
PROGETTO	Extracurricolare
CONTESTO DI INTERVENTO	Scuola Primaria
DESTINATARI	Gruppi di alunni classi terze
FINALITÀ	Con il progetto Rotelle di classe, la Federazione Italiana Sport Rotellistici in collaborazione con il CUS di Bari intende: <ul data-bbox="703 1021 1431 1249" style="list-style-type: none">• contribuire alla formazione della persona e del cittadino;• valorizzare la “strada” come luogo di incontro e di scambio culturale tra i giovani;• diffondere l’uso di un mezzo di trasporto moderno eco-sostenibile.
OBIETTIVI FORMATIVI	<ul data-bbox="703 1267 1431 1451" style="list-style-type: none">• Acquisire coordinazione e precisione nei movimenti.• Trovare il giusto bilanciamento tra equilibrio e stabilità.• Controllare emotività e azioni.
ORGANIZZAZIONE ATTIVITÀ	Saranno formati 2 gruppi di circa 10 alunni che svolgeranno, in linea di massima, le attività secondo la seguente articolazione: 1° gruppo: dalle ore 15.00 alle ore 16.00 2° gruppo: dalle ore 16.00 alle ore 17.00
SPAZI	Palestra
TEMPI	Intero anno scolastico
ESPERTI ESTERNI	Tecnico Federale abilitato (CUS Bari)

NOME DEL PROGETTO	TEATROFFICINA
DOCENTI REFERENTI	Prof.ssa Galiano I.
PROGETTO	Extracurricolare/Continuità
CONTESTO DI INTERVENTO	Scuola Primaria - Scuola Secondaria di 1° Grado
DESTINATARI	<p>1° modulo: 12 alunni di classe quinta di Scuola Primaria e 12 alunni di classe prima di Scuola Secondaria di 1° grado</p> <p>2° modulo: 24 alunni di classe seconda e/o terza di Scuola Secondaria di 1°grado</p>
FINALITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Fornire attraverso il linguaggio del teatro una mediazione didattica “emotiva” e dinamica capace di modularsi con il mondo dei preadolescenti, con il loro bisogno di crescere socialmente e di sentirsi protagonisti attraverso la crescita e valorizzazione dei talenti e delle attitudini. • Arginare insicurezze, interpretare il disagio, offrire opportunità di integrazione, canalizzare le energie, fornire strumenti di lettura del passato ma soprattutto dell’oggi veicolando scambi umani e favorendo uno sguardo dentro di sé ma anche l’ascolto dell’altro.
OBIETTIVI FORMATIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire e conoscere la propria corporeità in relazione a sé stesso e agli altri. • Sviluppare la capacità di utilizzare la voce in maniera comunicativa ed espressiva. • Acquisire consapevolezza delle tecniche teatrali di base. • Promuovere la curiosità per le forme artistiche e lo sviluppo del senso estetico. • Favorire la scoperta e l’espressione di attitudini ed interesse al mondo del teatro e dello spettacolo in genere.

ORGANIZZAZIONE ATTIVITÀ	<p>Il modulo sarà organizzato in tre fasi:</p> <p>a) “Palco Training” - Approfondimento delle tecniche teatrali di base, esercizi di consapevolezza corporea per fondare/consolidare la presenza scenica degli attori in erba, tecniche di improvvisazione.</p> <p>b) “Scenari nel tempo” - Percorso di scoperta e conoscenza del mondo del teatro; la storia, i generi, i mezzi e le modalità di realizzazione e diffusione, le produzioni significative.</p> <p>c) “In scena” - Passaggio dal testo scritto al testo recitato, organizzazione e realizzazione di un testo originale o rivisitazione di opere drammaturgiche in azione scenica.</p>
INIZIATIVE	Il prodotto finale consisterà nella messa in scena di adattamenti di opere teatrali e/o di testi elaborati all'interno del progetto.
SPAZI	Auditorium plesso T.Fiore
TEMPI	Periodo da definire
ESPERTO	Prof.ssa Galiano I. Docente interno di Scuola Secondaria di 1° grado

NOME DEL PROGETTO	ARPISTI IN FIORE
DOCENTE REFERENTE	Prof.ssa Annesi
PROGETTO	Extracurricolare
CONTESTO DI INTERVENTO	Scuola Secondaria di 1° grado
DESTINATARI	Gruppi di alunni - classi I-II-III Scuola Secondaria di 1° grado
FINALITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare ed orientare le potenzialità espressive e comunicative. • Offrire una più avvertita conoscenza di sé e del modo di rapportarsi al sociale. • Fornire occasioni di integrazione e di crescita per gli alunni in situazioni di svantaggio.

OBIETTIVI FORMATIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire capacità cognitive in ordine alle categorie musicali essenziali e alla traduzione operativa nella pratica strumentale. • Scoprire l'universo dei simboli significati e categorie del linguaggio musicale. • Acquisire una prima consapevolezza tra organizzazione senso motoria legata al proprio strumento e formalizzazione dei propri stati emotivi.
ORGANIZZAZIONE ATTIVITÀ	<p>Le attività saranno svolte per gruppi di 4 alunni che si avvicenderanno in orario pomeridiano e svolgeranno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • musica d'insieme, ensemble; • ascolto; • pratica strumentale.
INIZIATIVE	/
SPAZI	Aula – Auditorium T.Fiore
TEMPI	Incontri cadenza settimanale. Intero anno scolastico.
ESPERTO	Prof.ssa Annesi Docente interno di Scuola secondaria di 1° grado

NOME DEL PROGETTO	LABORATORIO LINGUISTICO Lingua Spagnola – Lingua Francese
DOCENTE REFERENTE	Ins. D'amato S. – Mazzilli M.L.
PROGETTO	Extracurricolare/Continuità
CONTESTO DI INTERVENTO	Scuola Primaria
DESTINATARI	Classi quarte
FINALITÀ	Avvicinare gli alunni allo studio di una lingua straniera.
OBIETTIVI FORMATIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare le quattro abilità linguistiche, in particolare le abilità audio-orali. • Arricchire il lessico.
ORGANIZZAZIONE ATTIVITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Metodologia laboratoriale basata sull'imparare facendo. • Cooperative learning. • Role-playing.

INIZIATIVE	/
SPAZI	Aula
TEMPI	Secondo quadrimestre. Monte ore da definire.
ESPERTI	Proff. Binetti C. - Squeo G. Docenti di Scuola Secondaria di 1° grado

NOME DEL PROGETTO	NOI...INSIEME PER IL FUTURO PON 10.2.2a-FDRPOC-PU-2022-73					
DOCENTE REFERENTE	Da individuare con avviso interno					
PROGETTO	Extracurricolare					
CONTESTO DI INTERVENTO	Scuola Primaria					
DESTINATARI	Alunni scuola Primaria					
FINALITÀ	Rafforzare le competenze chiave per l'apprendimento permanente, in particolare potenziando i livelli di base. Sostenere la motivazione allo studio con metodologie innovative, proattive e stimolanti. Promuovere la dimensione relazionale nei processi di insegnamento/apprendimento e il benessere dello studente.					
OBIETTIVI FORMATIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare ad una discussione, argomentando il proprio punto di vista. • Esprimersi in maniera creativa. • Scoprire il valore formativo dell'errore e l'importanza del pensiero creativo-divergente. • Effettuare ipotesi, sperimentare, verificare, risolvere problemi e prendere decisioni. 					
ORGANIZZAZIONE ATTIVITÀ	<p>I percorsi didattici mirano a valorizzare l'apprendimento attivo e cooperativo, con particolare attenzione al benessere personale e alle relazioni. Le azioni sono finalizzate a promuovere il protagonismo delle alunne e degli alunni, in situazioni esperienziali.</p> <table border="1"> <tr> <td>Titolo modulo</td> <td>Destinatari</td> </tr> <tr> <td>OGNI FAVOLA È UN GIOCO</td> <td>20 alunni classi prime</td> </tr> </table>		Titolo modulo	Destinatari	OGNI FAVOLA È UN GIOCO	20 alunni classi prime
Titolo modulo	Destinatari					
OGNI FAVOLA È UN GIOCO	20 alunni classi prime					

	SIAMO TUTTI UN'OPERA D'ARTE	20 alunni classi seconde
	ORIENTEERING: NON PERDERE LA BUSSOLA!	20 alunni classi terze
	SCACCO MATTO!	20 alunni classi quarte
	Robokids: io penso e programmo	20 alunni classi quarte
	ENGLISH PASS!	20 alunni classi quinte
INIZIATIVE	Giornata conclusiva progetto	
SPAZI	Aule - spazi interni ed esterni	
TEMPI	n. 30 ore per ciascun modulo da effettuarsi entro fine anno scolastico	
ESPERTO/I	Da individuare con avviso pubblico	

NOME DEL PROGETTO	È FESTA IN "FIORE" – PON 10.1.1A ALLA "FIORE" NESSUNO INDIETRO – PON 10.2.2A	
DOCENTE REFERENTE	Da individuare con avviso interno	
PROGETTO	Extracurricolare	
CONTESTO DI INTERVENTO	Scuola Secondaria di 1° grado	
DESTINATARI	Alunni Scuola Secondaria di 1° grado	
FINALITÀ	<p>Sostenere la motivazione/rimotivazione allo studio con metodologie innovative, proattive e stimolanti, anche all'esito dei rischi di abbandono determinati dalla pandemia.</p> <p>Promuovere la dimensione relazionale nei processi di insegnamento e apprendimento e il benessere dello studente.</p> <p>Favorire e migliorare i processi di apprendimento attraverso l'utilizzo di tecniche e strumenti anche non formali e di metodologie didattiche innovative.</p> <p>Rafforzare le competenze chiave per l'apprendimento permanente, in particolare potenziando i livelli di base.</p>	
OBIETTIVI FORMATIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi in maniera creativa. • Discutere sull'errore e sull'importanza del pensiero creativo-divergente. 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare problem solving per la comprensione e la decodificazione del reale. • Raccogliere le evidenze, metterle in relazione tra loro argomentando intorno ad una possibile soluzione.
ORGANIZZAZIONE ATTIVITÀ	<p>È festa in “Fiore”</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Racchette a scuola 2) Estate in movimento 3) Impara l’arte e mettila da parte <p>Alla “Fiore” nessuno indietro</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) English together 2) I numeri in movimento 3) Il mio caro amico robot
INIZIATIVE	Giornata conclusiva progetto
SPAZI	Aule - spazi interni ed esterni
TEMPI	n. 30 ore per ciascun modulo da effettuarsi entro fine anno scolastico
ESPERTO/I	Da individuare con avviso pubblico

USCITE DIDATTICHE/VISITE GUIDATE/VIAGGI DI ISTRUZIONE

A.S. 2022-2023

INFANZIA			
Destinazione	Laboratorio/Spettacolo	Classi	Data/Periodo
Plesso King	Spettacolo teatrale: La natura fantastica - Teatrino Casa di Pulcinella	Tutte le sezioni	novembre
Plesso King	Laboratorio scientifico: <i>Le api e il miele</i>	Tutte le sezioni	aprile - maggio
Ortodomingo - Bari	Visita guidata	Sezione 5 anni	maggio

PRIMARIA			
INTERCLASSE PRIME			
Destinazione	Laboratorio/Spettacolo	Classi	Data/Periodo
Auditorium T.Fiore	Spettacolo teatrale: <i>ECCOLO!</i> Ass. Madimu	1 ^a A - B - C - D - E - F	23 novembre
Masseria Didattica	Laboratorio: <i>Il curioso mondo delle api</i>	1 ^a A - B - C - D - E - F	aprile - maggio
INTERCLASSE SECONDE			
Teatrino Casa di Pulcinella - Bari	Spettacolo teatrale: <i>Il Grinch che rubò il Natale</i>	2 ^a A - B - C - D	20 dicembre
Masseria Didattica	La vita delle api + laboratorio con la cera d'api	2 ^a A - B - C - D	aprile - maggio
INTERCLASSE TERZE			
Teatrino Casa di Pulcinella - Bari	Spettacolo teatrale: <i>Il Grinch che rubò il Natale</i>	3 ^a A - B - C - D	21 dicembre
Biblioteca dei ragazzi e delle ragazze - Bari	Lecture animate	3 ^a A - B - C - D	febbraio
Bosco Sauro - Altamura	<i>Alla scoperta dei dinosauri</i>	3 ^a A - B - C - D	aprile - maggio

INTERCLASSE QUARTE			
Auditorium T. Fiore	Spettacolo in Lingua inglese	4 ^A A – B – C – D – E – F	dicembre
Auditorium T. Fiore	Spettacolo teatrale sull'ecosostenibilità	4 ^A A – B – C – D – E – F	aprile
Masseria Didattica	Laboratorio	4 ^A A – B – C – D – E – F	aprile - maggio
Cittadella della Scienza- Bari	Percorso Interattivo "Aria, Acqua, Terra e..."	4 ^A A – B – C – D – E – F	febbraio - marzo
INTERCLASSE QUINTE			
Borgo antico - Bari	Visita guidata	5 ^A A – B – C	dicembre
Museo MARTA - Taranto	Laboratorio ceramica	5 ^A A – B – C	aprile – maggio
Teatro Petruzzelli - Bari	Prove d'opera <i>Notte di san Nicola</i>	5 ^A A – B – C	26 maggio
Lecce o altra destinazione	Visita guidata prevista dal progetto Scuola - Ferrovia	5 ^A A – B – C	marzo - aprile

SECONDARIA DI 1° GRADO			
Destinazione	Visita/Viaggio	Classi	Data/Periodo
Bari: le chiese medievali, la via Traiana	Visita guidata dalle 8:00 alle 14:00	1 ^A A – B – C – D – E - F	Da definire
Lama Balice	Visita guidata dalle 8:00 alle 14:00	1 ^A A – B – C – D – E - F	Da definire
Gravina: le chiese rupestri e Laterza	Viaggio d'istruzione di 1 giorno	1 ^A A – B - F	Aprile – maggio
Caprarica di Lecce: "Un giorno a Kalos"	Viaggio d'istruzione di 1 giorno	1 ^A C – D - E	Aprile – maggio
Bari: I palazzi e l'Araldica	Visita guidata dalle 8:00 alle 14:00	2 ^A A – B – C – D – E – F - G	Da definire
Bari: Cittadella mediterranea della scienza	Visita guidata dalle 8:00 alle 14:00	2 ^A A – C – D – E – F - G	Da definire
Taranto: Porto Mercantile, città vecchia, Cattedrale, Cappellone, Museo MARTA	Viaggio d'istruzione di 1 giorno	2 ^A A – E – G	Aprile – maggio

Ostuni: Parco Avventura "Ciuchino Birichino"	Viaggio d'istruzione di 1 giorno	2 ^A C – D – F	Aprile – maggio
Barletta: Pinacoteca De Nittis	Visita guidata dalle 8:00 alle 14:00	3 ^A A – B – C – D – E - F	Aprile – maggio
Borgo Murattiano Bari	Visita guidata dalle 8:00 alle 14:00	3 ^A A – B – C – D – E - F	Aprile – maggio
Scanzano Jonico: Beach & Volley	Viaggio d'istruzione di più giorni	3 ^A A – B – C – E	maggio
Torino e dintorni	Viaggio d'istruzione di più giorni	3 ^A D - F	maggio

Le uscite didattiche/visite guidate/viaggi di istruzione previsti nel Piano annuale dell'Offerta Formativa potranno subire modifiche/integrazioni e/o variazioni.