

ITALIANO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado	Obiettivi di valutazione al 1° quadrimestre	Obiettivi di valutazione al 2° quadrimestre
<p>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p>	<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none">• Interagire in una conversazione in modo pertinente. • Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo da ascoltare mettendo in atto strategie differenziate (prendere appunti, parole- chiave, brevi frasi riassuntive, ecc...).• Riferire oralmente su un argomento di studio, servendosi eventualmente di materiale di supporto (cartine, tabelle, grafici).	<p>L'alunno interviene in una conversazione rispettando gli argomenti trattati, i tempi e i turni.</p> <p>L'alunno ascolta diverse tipologie di testo e ne individua lo scopo e le informazioni principali.</p> <p>L'alunno espone esperienze e argomenti seguendo un ordine cronologico e usando un lessico adeguato.</p>	<p>L'alunno interviene in una conversazione rispettando gli argomenti trattati, i tempi e i turni.</p> <p>L'alunno ascolta diverse tipologie di testo e ne individua lo scopo e le informazioni principali.</p> <p>L'alunno espone esperienze e argomenti seguendo un ordine cronologico e usando un lessico adeguato.</p>

<p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p> <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità)</p> <p>Legge testi letterari di vario tipo e ne costruisce un'interpretazione.</p>	<p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. • Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici. • Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio. • Confrontare informazioni selezionando quelle più significative e affidabili. • Leggere ad alta voce in modo espressivo; leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione. • Leggere semplici testi argomentativi, individuare tesi centrali e argomenti a sostegno. • Leggere testi letterari di vario tipo individuando tema principale e 	<p>L'alunno legge testi e ricava informazioni implicite ed esplicite</p> <p>L'alunno legge a voce alta in modo espressivo</p>	<p>L'alunno legge testi e ricava informazioni implicite ed esplicite</p> <p>L'alunno legge a voce alta in modo espressivo</p>
---	--	---	---

<p>Scrive testi corretti di vario tipo (narrativi, poetici, espositivo - informativo) adeguati alle situazioni, allo scopo, all'argomento e al destinatario. Produce testi multimediali utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p>	<p>intenzioni comunicative dell'autore.</p> <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere testi dotati di coerenza, organizzati in parti equilibrate fra loro e corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale. • Produrre testi di vario tipo (sintesi, schemi, rielaborazioni). • Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi. 	<p>L'alunno è in grado di scrivere testi di diverso genere o di elaborare testi di scrittura creativa e applica correttamente le regole grammaticali.</p>	<p>L'alunno è in grado di scrivere testi di diverso genere o di elaborare testi di scrittura creativa e applica correttamente le regole grammaticali.</p>
<p>Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p>	<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base. • Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. 	<p>L'alunno sa utilizzare un lessico adeguato in base al contesto e agli interlocutori e comprende un linguaggio anche figurato.</p>	<p>L'alunno sa utilizzare un lessico adeguato in base al contesto e agli interlocutori e comprende un linguaggio anche figurato.</p>
<p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della</p>	<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizzare le parti del discorso e la loro funzione all'interno della frase. • Analizzare un 	<p>L'alunno riconosce le parti del discorso e sa svolgere l'analisi grammaticale di una frase.</p>	<p>L'alunno riconosce le parti del discorso e sa svolgere l'analisi grammaticale di una frase.</p>

frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.	periodo riconoscendone le principali strutture sintattiche. <ul style="list-style-type: none"> • Analizzare la frase complessa e visualizzare il rapporto tra le singole proposizioni. • Applicare le conoscenze metalinguistiche per monitorare e comprendere il significato della frase. 		
---	--	--	--

LINGUA INGLESE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado	Obiettivi di valutazione al 1° quadrimestre	Obiettivi di valutazione al 2° quadrimestre
L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta a scuola e nel tempo libero.	Ascolto (comprensione orale) <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. • Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il 	L'alunno comprende il senso generale di un discorso relativo ad argomenti di vita quotidiana.	L'alunno comprende il senso generale di un discorso relativo ad argomenti di vita quotidiana.

<p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p> <p>Legge semplici testi con diverse strategie</p>	<p>discorso sia articolato in modo chiaro.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicare in contesti che sono familiari e su argomenti noti. • Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. • Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. • Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e individuare 	<p>L'alunno comunica e interagisce in semplici situazioni di vita quotidiana, utilizzando il lessico noto.</p> <p>L'alunno legge e comprende semplici e</p>	<p>L'alunno comunica e interagisce in semplici situazioni di vita quotidiana, utilizzando il lessico noto.</p> <p>L'alunno legge e comprende semplici e brevi testi in lingua</p>
--	--	---	---

<p>adeguate allo scopo.</p> <p>Legge testi informativi ed ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>	<p>informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. • Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative. • Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate. 	<p>brevi testi in lingua straniera di uso quotidiano, su argomenti familiari, relativi al tempo libero o di studio.</p>	<p>straniera di uso quotidiano, su argomenti familiari, relativi al tempo libero o di studio.</p>
<p>Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi, rivolti a coetanei e familiari. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico.</p>	<p>Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare. • Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. • Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. 	<p>L'alunno scrive semplici e brevi testi di tipo personale, avvalendosi di un lessico noto. Produce risposte semplici.</p>	<p>L'alunno scrive semplici e brevi testi di tipo personale, avvalendosi di un lessico noto. Produce risposte semplici.</p>

<p>Usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora con i pari nella realizzazione di attività e progetti. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p>	<p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. • Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. • Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. • Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento. 	<p>L'alunno osserva e confronta in maniera guidata strutture comunicative relative a codici verbali diversi. Rileva semplici analogie e differenze tra culture e lingue diverse.</p>	<p>L'alunno osserva e confronta in maniera guidata strutture comunicative relative a codici verbali diversi. Rileva semplici analogie e differenze tra culture e lingue diverse.</p>
---	--	--	--

SECONDA LINGUA COMUNITARIA (FRANCESE – SPAGNOLO)

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado	Obiettivi di valutazione al 1° quadrimestre	Obiettivi di valutazione al 2° quadrimestre
<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p>	<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. • Comprendere brevi testi multimediali identificandone 	<p>L'alunno comprende il senso generale di un discorso relativo ad argomenti di vita quotidiana.</p>	<p>L'alunno comprende il senso generale di un discorso relativo ad argomenti di vita quotidiana.</p>

<p>Descrive oralmente e per iscritto in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Chiede spiegazioni, svolge i compiti, secondo le indicazioni ricevute in lingua straniera.</p>	<p>parole chiave e il senso generale.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. • Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. • Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. 	<p>L'alunno comunica e interagisce in semplici situazioni di vita quotidiana, utilizzando il lessico noto.</p>	<p>L'alunno comunica e interagisce in semplici situazioni di vita quotidiana, utilizzando il lessico noto.</p>
<p>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p>	<p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente. 	<p>L'alunno legge e comprende semplici e brevi testi in lingua straniera di uso quotidiano, su argomenti familiari, relativi al tempo libero o di studio.</p>	<p>L'alunno legge e comprende semplici e brevi testi in lingua straniera di uso quotidiano, su argomenti familiari, relativi al tempo libero o di studio.</p>
<p>Descrive per iscritto in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p>	<p>Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per 	<p>L'alunno scrive semplici e brevi testi di tipo personale, avvalendosi di un lessico noto. Produce risposte semplici.</p>	<p>L'alunno scrive semplici e brevi testi di tipo personale, avvalendosi di un lessico noto. Produce risposte semplici.</p>

<p>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p>	<p>invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</p> <p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. • Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. • Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. • Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue. 	<p>L'alunno osserva e confronta in maniera guidata strutture comunicative relative a codici verbali diversi. Rileva semplici analogie e differenze tra culture e lingue diverse.</p>	<p>L'alunno osserva e confronta in maniera guidata strutture comunicative relative a codici verbali diversi. Rileva semplici analogie e differenze tra culture e lingue diverse.</p>
---	--	--	--

ARTE E IMMAGINE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado	Obiettivi di valutazione al 1° quadrimestre	Obiettivi di valutazione al 2° quadrimestre
<p>Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e</p>	<p>Esprimersi e comunicare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre e rielaborare graficamente in modo personale e 	<p>L'alunno conosce ed utilizza, se guidato, le tecniche apprese, ed i messaggi visivi. Applica</p>	<p>L'alunno conosce ed utilizza in modo semplice, le tecniche apprese, ed i messaggi visivi.</p>

<p>progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</p> <p>Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</p> <p>Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. Riconosce gli elementi principali del patrimonio</p>	<p>creativo, applicando le regole del linguaggio visuale, usando materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</p> <p>Osservare e leggere le Immagini</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e applicare metodologie operative delle differenti tecniche audio visive e informatiche. • Utilizzare il metodo progettuale seguendo le fasi procedurali. • Sintetizzare le informazioni sugli argomenti trattati. <p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare tecnicamente e criticamente immagini e opere d'arte. 	<p>gli strumenti espressivi; produce elaborati grafici spontanei.</p> <p>L'alunno osserva, legge ed inizia ad interpretare il significato dei messaggi visivi.</p> <p>L'alunno legge le opere d'arte più conosciute; inizia a riconoscere le principali tipologie dei beni artistico-culturali e li colloca nel loro contesto storico e culturale.</p>	<p>Applica i vari strumenti espressivi; produce elaborati grafici abbastanza creativi.</p> <p>L'alunno osserva, legge ed inizia ad interpretare il significato dei messaggi visivi. Analizza e comprende le varie immagini e le opere d'arte.</p> <p>L'alunno legge ed analizza le opere d'arte più significative; riconosce le principali tipologie dei beni artistico-culturali ed ambientali collocandole nel contesto storico e culturale; comprende ed inizia ad utilizzare i termini specifici propri della disciplina.</p>
--	--	--	---

<p>culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</p>			
---	--	--	--

MUSICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado	Obiettivi di valutazione al 1° quadrimestre	Obiettivi di valutazione al 2° quadrimestre
<p>Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Comprende e valuta opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. Costruisce la propria identità musicale valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire in modo espressivo individualmente e collettivamente brani vocali e strumentali di diversi generi e stili. • Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura. • Riconoscere e classificare stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. • Analizzare e descrivere in modo critico opere d'arte 	<p>Riproduce facili sequenze ritmiche con l'uso di strumenti ritmici.</p> <p>Legge, riconosce e utilizza le 7 note nelle caratteristiche fondamentali dell'altezza e i quattro valori di durata più in uso.</p> <p>Riconosce e classifica gli elementi costitutivi del linguaggio musicale attraverso le voci e gli strumenti.</p>	<p>Riproduce facili sequenze ritmiche con l'uso di strumenti ritmici oppure l'uso di strumenti melodici nella produzione del suono. Riproduce con la voce brani di diverso genere ed epoca. Partecipa alla pratica musicale d'assieme rispettando semplici regole.</p> <p>Decodifica la notazione tradizionale attraverso la lettura e la semplice analisi dei simboli musicali e distingue le caratteristiche principali dei suoni.</p> <p>Ascolta con strategie appropriate brani di diverso genere ed epoca individuandone le valenze comunicative/espressive.</p>

<p>Integra con altri linguaggi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali.</p>	<p>musicali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici. • Rielaborare, riprodurre e creare semplici messaggi musicali e moduli ritmici. 		
--	--	--	--

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di secondo grado	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di secondo grado	Obiettivi di valutazione al 1° quadrimestre	Obiettivi di valutazione al 2° quadrimestre
<p>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</p> <p>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</p>	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. • Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove. • Saper dare inizio ad un processo di esperienza motoria per risolvere situazioni nuove o inusuali. • Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale attraverso ausili specifici (mappe, bussole). <p>Il linguaggio del corpo come modalità</p>	<p>L'alunno coordina e utilizza diversi schemi motori (correre/saltare, afferrare / lanciare..).</p>	<p>L'alunno coordina e utilizza diversi schemi motori (correre/saltare, afferrare / lanciare..).</p>

<p>Utilizza gli aspetti comunicativo - relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p> <p>Riconosce, ricerca e</p>	<p>comunicativo – espressiva Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo. • Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport. • Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco. • Adattare le capacità coordinative alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa. • Conoscere e applicare il regolamento tecnico degli sport praticati. • Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive con autocontrollo e rispetto per l'altro. <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di conoscere i cambiamenti 	<p>L'alunno partecipa attivamente alle varie forme di gioco collaborando con gli altri.</p> <p>L'alunno è in grado di eseguire semplici combinazioni individualmente e/o in gruppo.</p>	<p>L'alunno partecipa attivamente alle varie forme di gioco collaborando con gli altri.</p> <p>L'alunno è in grado di eseguire semplici combinazioni individualmente e/o in gruppo.</p>
--	---	---	---

<p>applica a sé stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p> <p>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</p>	<p>morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro. • Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. • Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. • Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica. • Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool). 		
---	--	--	--

MATEMATICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado	Obiettivi di valutazione al 1° quadrimestre	Obiettivi di valutazione al 2° quadrimestre
<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri reali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p>	<p>Numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare e confrontare i numeri reali sulla retta. • Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni e confronti tra i numeri interi e razionali, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti e le calcolatrici o i fogli di calcolo, valutando quale strumento può essere più opportuno. • Dare stime approssimate per il risultato di una operazione, anche per controllare la plausibilità di un calcolo già fatto. • Eseguire operazioni con monomi e polinomi. • Eseguire semplici espressioni con polinomi. • Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri reali, essendo consapevoli 	<p>L'alunno rappresenta e confronta numeri naturali e razionali sulla retta numerica.</p> <p>L'alunno conosce e utilizza le potenze. L'alunno applica gli algoritmi di calcolo sui numeri naturali e decimali e individua multipli e divisori di un numero naturale.</p> <p>L'alunno, guidato, effettua semplici stime di misura di una grandezza.</p> <p>L'alunno esegue espressioni con i numeri naturali e decimali.</p>	<p>L'alunno rappresenta e confronta numeri naturali e razionali sulla retta numerica.</p> <p>L'alunno conosce e utilizza le potenze. L'alunno applica gli algoritmi di calcolo sui numeri naturali e decimali e individua multipli e divisori di un numero naturale.</p> <p>L'alunno, guidato, effettua semplici stime di misura di una grandezza.</p> <p>L'alunno esegue espressioni con i numeri naturali e decimali.</p>

<p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p>	<p>del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Applicare procedimenti per la risoluzione di equazioni di primo grado ad una incognita. • Discutere e verificare equazioni di primo grado ad una incognita. • Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative. <p>Spazio e figure</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso e altri strumenti). In particolare, rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. • Conoscere definizioni e proprietà significative delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio). • Descrivere figure composte e costruzioni geometriche. • Riprodurre figure e disegni 	<p>L'alunno conosce gli enti geometrici fondamentali e utilizza gli strumenti opportuni per la loro riproduzione.</p> <p>L'alunno conosce l'angolo, è in grado di operare con le sue misure.</p> <p>L'alunno applica le proprietà delle figure semplici e composte ed è in grado di descriverle</p> <p>L'alunno sa riprodurre gli enti geometrici fondamentali e le figure</p>	<p>L'alunno conosce gli enti geometrici fondamentali e utilizza gli strumenti opportuni per la loro riproduzione.</p> <p>L'alunno conosce l'angolo, è in grado di operare con le sue misure.</p> <p>L'alunno applica le proprietà delle figure semplici e composte ed è in grado di descriverle</p> <p>L'alunno sa riprodurre gli enti geometrici fondamentali e le</p>
--	--	--	---

<p>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche</p>	<p>geometrici in base a una descrizione.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il numero π e il suo significato nonché alcuni modi per approssimarlo. • Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza e loro parti. • Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano. • Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali. • Conoscere e distinguere le caratteristiche delle principali figure solide. • Calcolare l'area della superficie e il volume delle figure solide più comuni, anche solidi composti o cavi. • Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche studiate. <p>Relazioni, e funzioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma 	<p>piane semplici e composte.</p> <p>L'alunno utilizza formule applicative per il calcolo del perimetro di una figura.</p> <p>L'alunno risolve problemi relativi ai segmenti, agli angoli e alle figure piane.</p> <p>L'alunno comprende semplici formule e guidato è in grado di operare con esse.</p>	<p>figure piane semplici e composte.</p> <p>L'alunno utilizza formule applicative per il calcolo del perimetro di una figura.</p> <p>L'alunno risolve problemi relativi ai segmenti, agli angoli e alle figure piane.</p> <p>L'alunno comprende semplici formule e guidato è in grado di operare con esse.</p>
--	--	---	--

<p>di una argomentazione corretta. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</p> <p>Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi...) si orienta con valutazioni di probabilità. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<p>generale relazioni e proprietà.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche e matematiche. • Studiare i poligoni nel piano cartesiano. • Risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado. <p>Dati e previsioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. • In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze. • Scegliere ed utilizzare i valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. • Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione. • In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, 	<p>L'alunno opera sul piano cartesiano per rappresentare figure geometriche.</p> <p>L'alunno sa rappresentare i dati con vari strumenti.</p> <p>L'alunno sa confrontare dati e ricavarne informazioni.</p>	<p>L'alunno opera sul piano cartesiano per rappresentare figure geometriche.</p> <p>L'alunno sa rappresentare i dati con vari strumenti.</p> <p>L'alunno sa confrontare dati e ricavarne informazioni.</p>
---	--	--	--

	assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità semplice e composta di eventi.		
--	---	--	--

SCIENZE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado	Obiettivi di valutazione al 1° quadrimestre	Obiettivi di valutazione al 2° quadrimestre
<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Riconosce nel proprio organismo strutture e</p>	<p>Fisica e chimica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare concetti fisici quali: struttura dell'atomo e molecole, cariche elettriche, magnetismo, forze, lavoro, peso specifico, energia. • Effettuare esperimenti e comparazioni, raccogliendo e correlando dati con strumenti di misura e costruendo modelli concettuali e rappresentazioni formali di tipo diverso. • Utilizzare il concetto di energia come entità che si trasforma e che si 	<p>L'alunno utilizza i concetti relativi a densità, massa, temperatura, pressione e conosce le grandezze fondamentali del S.I.</p> <p>L'alunno effettua semplici esperimenti ed effettua deduzioni. L'alunno, guidato, raccoglie dati su variabili di fenomeni e li esprime in tabelle e rappresentazioni grafiche.</p>	<p>L'alunno utilizza i concetti relativi a densità, massa, temperatura, pressione e conosce le grandezze fondamentali del S.I.</p> <p>L'alunno effettua semplici esperimenti ed effettua deduzioni. L'alunno, guidato, raccoglie dati su variabili di fenomeni e li esprime in tabelle e rappresentazioni grafiche.</p>

<p>funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p> <p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p> <p>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza di accesso ad esse, e adotta modi di vita ecologicamente</p>	<p>conserva.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare la sua dipendenza da altre variabili. <p>Astronomia e Scienze della Terra</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare ed elaborare idee e semplici modelli interpretativi dei più evidenti fenomeni celesti. • Interpretare i fenomeni osservati anche con l'aiuto di planetari e/o simulazioni al computer. Realizzare piccole esperienze. • Conoscere, anche attraverso esperienze concrete rocce, minerali, fossili per comprenderne la storia geologica ed elaborare modelli interpretativi della struttura terrestre. • Comprendere la formazione del suolo come risultato dei processi di erosione-trasporto-deposizione di materiali. • Individuare i rischi per attuare attività di prevenzione. • Riconoscere i meccanismi fondamentali dei cambiamenti globali nei sistemi naturali e nel sistema Terra nel suo complesso, e il 	<p>L'alunno considera le varie componenti della geosfera: idrosfera, atmosfera e litosfera.</p> <p>L'alunno effettua osservazioni dell'ambiente circostante.</p> <p>L'alunno descrive le varie componenti della geosfera.</p>	<p>L'alunno considera le varie componenti della geosfera: idrosfera, atmosfera e litosfera.</p> <p>L'alunno effettua osservazioni dell'ambiente circostante.</p> <p>L'alunno descrive le varie componenti della geosfera.</p>
--	--	---	---

<p>responsabili.</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p> <p>Ha curiosità ed interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>	<p>ruolo dell'intervento umano.</p> <p>Biologia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e rispettare la funzione fondamentale della biodiversità nei sistemi ambientali. • Riconoscere gli adattamenti e la dimensione storica della vita, intrecciata con la storia della Terra e dell'uomo. • Riconoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica. • Sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso la conoscenza dell'anatomia e fisiologia dei diversi apparati e sistemi della vita di relazione. • Acquisire la consapevolezza dei danni prodotti dal fumo, dall'alcol e dalle droghe. • Assumere comportamenti ecologicamente sostenibili. 	<p>L'alunno realizza esperimenti e individua l'unità e la diversità dei viventi.</p> <p>L'alunno conosce i livelli di organizzazione degli esseri viventi e la fisiologia cellulare.</p> <p>L'alunno comprende il senso delle grandi classificazioni.</p> <p>L'alunno riconosce nei fossili indizi per ricostruire le trasformazioni dell'ambiente fisico.</p> <p>L'alunno individua le somiglianze e le differenze delle diverse specie viventi.</p> <p>L'alunno rispetta e preserva la biodiversità nei sistemi ambientali.</p>	<p>L'alunno realizza esperimenti e individua l'unità e la diversità dei viventi.</p> <p>L'alunno conosce i livelli di organizzazione degli esseri viventi e la fisiologia cellulare.</p> <p>L'alunno comprende il senso delle grandi classificazioni.</p> <p>L'alunno riconosce nei fossili indizi per ricostruire le trasformazioni dell'ambiente fisico. L'alunno individua le somiglianze e le differenze delle diverse specie viventi.</p> <p>L'alunno rispetta e preserva la biodiversità nei sistemi ambientali.</p>
---	---	---	--

TECNOLOGIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado	Obiettivi di valutazione al 1° quadrimestre	Obiettivi di valutazione al 2° quadrimestre
<p>L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</p> <p>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</p>	<p>Vedere, osservare e sperimentare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eseguire misurazioni e rilievi grafici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. • Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. • Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. • Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche chimiche meccaniche e tecnologiche. • Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorando le funzioni e le potenzialità. <p>Prevedere, immaginare e progettare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Effettuare stime 	<p>L'alunno sa eseguire misurazioni e rilievi grafici sull'ambiente scolastico.</p> <p>L'alunno legge ed interpreta semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.</p> <p>L'alunno impiega gli strumenti e le regole del disegno tecnico.</p> <p>L'alunno effettua prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche chimiche meccaniche e tecnologiche.</p> <p>L'alunno s'accosta a nuove applicazioni informatiche.</p>	<p>L'alunno sa eseguire misurazioni e rilievi grafici sull'ambiente scolastico.</p> <p>L'alunno legge ed interpreta semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.</p> <p>L'alunno impiega gli strumenti e le regole del disegno tecnico.</p> <p>L'alunno effettua prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche chimiche meccaniche e tecnologiche.</p> <p>L'alunno s'accosta a nuove applicazioni informatiche</p>

<p>È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</p> <p>Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</p> <p>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</p> <p>Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi</p>	<p>di grandezze fisiche riferite ad oggetti dell'ambiente scolastico.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a decisioni problematiche. • Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione ai nuovi bisogni o necessità. • Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. • Progettare una gita d'istruzione o ad una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili. <p>Intervenire, trasformare e produrre</p> <ul style="list-style-type: none"> • Smontare e rimontare semplici oggetti. • Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (per esempio nella preparazione e cottura degli alimenti). • Costruire oggetti con materiale 	<p>L'alunno effettua stime di grandezze fisiche riferite ad oggetti dell'ambiente scolastico.</p> <p>L'alunno valuta le conseguenze di scelte e decisioni relative a decisioni problematiche.</p> <p>L'alunno pianifica le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.</p> <p>L'alunno, guidato, progetta una gita d'istruzione o ad una mostra</p> <p>L'alunno/a smonta e rimonta oggetti.</p> <p>L'alunno utilizza semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia.</p>	<p>L'alunno effettua stime di grandezze fisiche riferite ad oggetti dell'ambiente scolastico.</p> <p>L'alunno valuta le conseguenze di scelte e decisioni relative a decisioni problematiche.</p> <p>L'alunno pianifica le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.</p> <p>L'alunno progetta una gita d'istruzione o ad una mostra</p> <p>L'alunno/a smonta e rimonta oggetti.</p> <p>L'alunno utilizza semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia.</p>
---	--	--	--

<p>disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.</p> <p>Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</p> <p>Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</p> <p>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</p>	<p>facilmente reperibile.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eseguire interventi di riparazione su oggetti di uso comune. • Programmare ambienti informatici ed elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot. 	<p>L'alunno costruisce oggetti con materiale facilmente reperibile.</p> <p>L'alunno, guidato, programma in ambienti informatici ed elabora semplici istruzioni.</p>	<p>L'alunno costruisce oggetti con materiale facilmente reperibile.</p> <p>L'alunno guidato programma in ambienti informatici ed elabora semplici istruzioni.</p>
---	---	--	--

GEOGRAFIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria	Obiettivi di valutazione al 1° quadrimestre	Obiettivi di valutazione al 2° quadrimestre
<p>Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala e sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</p> <p>Utilizza opportunamente carte geografiche, foto, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</p>	<p>Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. • Orientarsi nelle realtà territoriali lontane e mondiali, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto. <p>Linguaggio della geo-graficità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (statistiche, carte topografiche, tematiche e storiche, grafici, etc.) servendosi di punti cardinali, coordinate geografiche, simbologia. • Utilizzare nuovi strumenti e metodi di rappresentazione dello spazio geografico (cartografia 	<p>L'alunno si orienta nello spazio vicino e sulle carte di diversa scala.</p> <p>L'alunno sa leggere e utilizzare carte geografiche del territorio locale. Riconosce, interpreta e realizza grafici e tabelle.</p> <p>L'alunno utilizza strumenti innovativi di ricerca e indagine del territorio.</p>	<p>L'alunno si orienta nello spazio vicino e sulle carte di diversa scala.</p> <p>L'alunno sa leggere e utilizzare carte geografiche del territorio locale. Riconosce, interpreta e realizza grafici e tabelle.</p> <p>L'alunno utilizza strumenti innovativi di ricerca e indagine del territorio.</p>

<p>Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> <p>Osserva, legge e</p>	<p>computerizzata).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicare attraverso il linguaggio specifico fatti e fenomeni territoriali. • Conoscere, comprendere e utilizzare le strutture logiche della geografia: ubicazione, localizzazione, regione, paesaggio, ambiente, territorio, sistema antropofisico. <p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consolidare ed utilizzare i concetti cardine della geografia fisica ed antropica. • Conoscere alcuni caratteri dei paesaggi mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo dovuta all'azione dell'uomo. • Confrontare sistemi territoriali vicini e lontani. • Individuare nei paesaggi mondiali emergenze naturali ed artistico culturali, poi progettare azioni di tutela e valorizzazione. <p>Regione e sistema territoriale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consolidare il 	<p>L'alunno comunica attraverso il linguaggio proprio della disciplina in modo corretto.</p> <p>L'alunno conosce e localizza gli elementi geografici fisici ed antropici della regione di appartenenza e delle principali aree geografiche italiane. Interpreta e confronta alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</p> <p>L'alunno conosce temi e problemi di tutela del paesaggio</p>	<p>L'alunno comunica attraverso il linguaggio proprio della disciplina in modo corretto.</p> <p>L'alunno conosce e localizza gli elementi geografici fisici ed antropici della regione di appartenenza e delle principali aree geografiche italiane. Interpreta e confronta alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</p> <p>L'alunno conosce temi e problemi di tutela del paesaggio</p>
---	--	---	---

<p>analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p>	<p>concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni democratici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. 	<p>L'alunno conosce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo in particolar modo allo studio del contesto italiano ed europeo.</p> <p>L'alunno comprende le principali relazioni di interdipendenza fra gli elementi dei sistemi territoriali esaminati.</p>	<p>L'alunno conosce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo in particolar modo allo studio del contesto italiano ed europeo.</p> <p>L'alunno comprende le principali relazioni di interdipendenza fra gli elementi dei sistemi territoriali esaminati.</p>
---	---	---	---

STORIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di secondo grado	Obiettivi di valutazione al 1° quadrimestre	Obiettivi di valutazione al 2° quadrimestre
<p>Usa fonti di diverso tipo anche digitali per informarsi autonomamente su fatti e problemi storici.</p> <p>Costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti</p>	<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per ricavare informazioni e conoscenze su temi definiti. <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Costruire grafici e mappe spaziotemporali. • Collocare la storia locale in relazione alla 	<p>L'alunno legge e comprende aspetti essenziali della storia, informandosi su fatti e problemi con la guida del docente.</p> <p>L'alunno si orienta nel tempo, costruendo mappe e grafici spazio-temporali per organizzare le conoscenze acquisite.</p>	<p>L'alunno legge e comprende aspetti essenziali della storia, informandosi su fatti e problemi con la guida del docente.</p> <p>L'alunno si orienta nel tempo, costruendo mappe e grafici spazio-temporali per organizzare le conoscenze acquisite.</p>

<p>tradizionali e informatici. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</p> <p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. Conosce processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici. Usa le conoscenze e le abilità per</p>	<p>storia italiana, europea, mondiale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate. <p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere aspetti e strutture dei momenti storici italiani, europei e mondiali studiati. • Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. 	<p>L'alunno coglie la relazione tra la storia personale e quella collettiva.</p>	<p>L'alunno coglie la relazione tra la storia personale e quella collettiva.</p>
---	---	--	--

<p>orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p> <p>Espone oralmente e con scritture anche digitali le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p>	<p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi orali e scritti utilizzando conoscenze selezionate da fonti diverse, manualistiche e non operando collegamenti. • Effettuare relazioni su periodi o personaggi storici. 	<p>L'alunno produce semplici testi ed elabora rappresentazioni sulle tematiche studiate mediante mappe e schemi</p>	<p>L'alunno produce semplici testi ed elabora rappresentazioni sulle tematiche studiate mediante mappe e schemi</p>
---	--	---	---

RELIGIONE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria	Obiettivi di valutazione al 1° quadrimestre	Obiettivi di valutazione al 2° quadrimestre
<p>È aperto alla sincera ricerca della verità; sa interrogarsi sull'Assoluto e porsi domande di senso. Sa interagire con persone di religioni differenti, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p>	<p>Dio e l'uomo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i segni della presenza religiosa. • Evidenziare gli elementi essenziali della dottrina, del culto di alcune esperienze religiose dell'antichità. • Riconoscere ed apprezzare i 	<p>L'alunno sa cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p> <p>L'alunno comprende alcune categorie fondamentali della fede ebraica (rivelazione, profezia, alleanza, salvezza).</p>	<p>L'alunno sa cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p> <p>L'alunno comprende alcune categorie fondamentali della fede ebraica (rivelazione, profezia, alleanza, salvezza).</p>

<p>Individua, a partire dalla vita e dall'insegnamento di Gesù, le tappe essenziali del Cristianesimo delle origini. Comprende gli elementi fondamentali della vita e della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia, elaborando criteri per una interpretazione consapevole.</p>	<p>valori presenti nelle religioni monoteiste e cogliere la ricchezza delle diverse tradizioni religiose.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i tratti fondamentali della figura di Gesù e saper riconoscere lo specifico del messaggio evangelico. • Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane. <p>La Bibbia e le altre fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la struttura, la composizione e gli autori della Bibbia e comprenderne l'importanza culturale e religiosa. • Saper ricercare una citazione sul testo biblico. • Saper collocare nello spazio e nel tempo gli avvenimenti che documentano la nascita e lo sviluppo della Chiesa primitiva. 	<p>L'alunno riconosce l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù, correlandole alla fede cristiana nella prospettiva dell'evento pasquale. Riconosce in Lui il Messia, il Dio fatto uomo.</p> <p>L'alunno adopera la Bibbia come documento storico e apprende che nella fede cristiana è accolta come Parola di Dio. E' capace di individuare il contenuto di alcuni testi biblici attraverso adeguati strumenti interpretativi. L'alunno è capace di confrontare un testo</p>	<p>L'alunno riconosce l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù, correlandole alla fede cristiana nella prospettiva dell'evento pasquale. Riconosce in Lui il Messia, il Dio fatto uomo.</p> <p>L'alunno adopera la Bibbia come documento storico e apprende che nella fede cristiana è accolta come Parola di Dio. E' capace di individuare il contenuto di alcuni testi biblici attraverso adeguati</p>
---	---	---	---

<p>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p> <p>Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione, in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.</p>	<p>Il linguaggio religioso</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere gli elementi che caratterizzano la chiesa come luogo di culto e riconoscere alcune testimonianze del patrimonio artistico-culturale e religioso della propria città. • Distinguere segno e significato nella comunicazione religiosa. <p>Valori etici e religiosi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apprezzare la vita come un dono per la realizzazione di progetto libero e responsabile. • Saper riflettere sui principi dell'agire umano. • Individuare il messaggio evangelico delle beatitudini. • Riconoscere il valore dell'esperienza di coloro che sono stati e sono promotori di pace e di giustizia. 	<p>biblico con la propria esperienza di vita.</p> <p>L'alunno coglie nelle principali produzioni artistiche gli elementi e i simboli del linguaggio religioso.</p> <p>Individua la valenza dei valori religiosi nella vita quotidiana. E' in grado di ascoltare e riflettere su ciò che ascolta.</p>	<p>strumenti interpretativi. L'alunno è capace di confrontare un testo biblico con la propria esperienza di vita.</p> <p>L'alunno coglie nelle principali produzioni artistiche gli elementi e i simboli del linguaggio religioso. Individua la valenza dei valori religiosi nella vita quotidiana. E' in grado di ascoltare e riflettere su ciò che ascolta.</p>
---	---	--	---