

ITALIANO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria	Obiettivi di valutazione al 1° quadrimestre	Obiettivi di valutazione al 2° quadrimestre	Contenuti 1° quadrimestre	Contenuti 2° quadrimestre
<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<p>A - Ascolto e parlato A1• Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola.</p> <p>A2• Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile.</p>	<p>L'alunno prende la parola rispettando il proprio turno, comunica in forma corretta un suo vissuto e ne ricostruisce le fasi con coerenza logica e temporale.</p> <p>L'alunno ascolta e comprende testi diversi e si avvia all'esposizione rispettandone l'ordine cronologico.</p>	<p>L'alunno interagisce rispettando il proprio turno, comunica in forma corretta un suo vissuto e ne ricostruisce le fasi con coerenza logica e temporale.</p> <p>L'alunno ascolta e comprende testi diversi e li espone in forma chiara rispettandone l'ordine cronologico.</p>	<p>Individuazione delle regole della conversazione per un'interazione orale ordinata ed efficace. Formulazione di messaggi adeguati allo scopo e al contesto della comunicazione.</p> <p>Ascolto di storie lette dal docente. Individuazione degli elementi fondamentali della tipologia testuale ascoltata e degli scopi comunicativi. Comprensione e rielaborazione di quanto ascoltato attraverso il recupero in memoria. Esposizione di testi divisi in sequenze.</p>	<p>Conversazioni guidate su esperienze scolastiche ed extrascolastiche formulando domande e dando risposte pertinenti. Partecipazione a conversazioni collettive esprimendo la propria opinione e rispettando quella altrui.</p> <p>Ascolto di storie lette dal docente. Individuazione degli elementi fondamentali della tipologia testuale ascoltata e degli scopi comunicativi. Comprensione e rielaborazione di quanto ascoltato. Riesposizione sintetica orale del testo ascoltato.</p>

<p>Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali utilizzando strategie di lettura.</p>	<p>B - Lettura B1• Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p>	<p>L'alunno utilizza tecniche per una lettura espressiva, coglie l'argomento e comprende le caratteristiche di testi di vario tipo.</p>	<p>L'alunno legge con espressività, coglie l'argomento e comprende le caratteristiche di testi di vario tipo.</p>	<p>Avvio al riassunto orale.</p> <p>Esercitazioni ad alta voce per consolidare la tecnica di lettura e migliorare l'espressività. Individuazione degli elementi strutturali del testo letto. Ricerca di informazioni nei testi letti funzionali alla comprensione. Verbalizzazione orale dei contenuti letti in un testo. Individuazione delle sequenze che compongono il testo letto.</p>	<p>Lettura e comprensione di brani di vario tipo con adeguata velocità ed intonazione nel rispetto della punteggiatura. Analisi degli elementi strutturali del testo letto. Ricerca di informazioni nei testi letti funzionali alla comprensione. Verbalizzazione orale dei contenuti letti in un testo. Individuazione delle sequenze che compongono il testo letto.</p>
<p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti; rielabora testi.</p>	<p>C - Scrittura C1• Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p>	<p>L'alunno scrive semplici frasi e struttura brevi testi di vario tipo, rispettando le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p>	<p>L'alunno scrive e rielabora testi di vario tipo, rispettando le convenzioni ortografiche e morfo-sintattiche.</p>	<p>Manipolazione di un testo: divisione in sequenze e loro riordino. Avvio alla produzione di brevi racconti coesi e coerenti avvalendosi di immagini in sequenza, utilizzando gli indicatori temporali ed i connettivi nella struttura specifica. Scrittura di un racconto</p>	<p>Produzione autonoma di testi rispettando la struttura del genere testuale ed utilizzando gli elementi caratteristici. Rielaborazione scritta di testi.</p>

<p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.</p>	<p>D - Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo. Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua D1• Ampliare il patrimonio lessicale.</p>	<p>L'alunno amplia il lessico con l'uso del dizionario.</p>	<p>L'alunno con l'uso del dizionario arricchisce il suo lessico quotidiano.</p>	<p>partendo da elementi dati e rispettandone la struttura (inizio-svolgimento-conclusione). Avvio al riassunto scritto con l'individuazione di sequenze in un testo proposto.</p> <p>Individuazione in testi ascoltati o letti di parole non note. Uso di strategie per scoprire il significato di parole non note attraverso l'analisi della forma della parola e il contesto d'uso. L'ordine alfabetico e il riordino di elenchi di parole date. La scoperta della struttura del dizionario. Riconoscimento ed</p>	<p>Individuazione in testi ascoltati o letti di parole non note. Uso di strategie per scoprire il significato di parole non note attraverso l'analisi della forma della parola e il contesto d'uso. Uso del dizionario; arricchimento lessicale. Individuazione degli elementi, dei codici, dei registri e degli scopi della comunicazione.</p>
---	---	---	---	--	--

	<p>D2 • Riconoscere gli elementi essenziali di una frase.</p>	<p>L'alunno si avvia ad individuare e denominare gli elementi fondamentali della frase.</p>	<p>L'alunno riconosce e denomina gli elementi fondamentali della frase.</p>	<p>individuazione della forma base di parole per la consultazione agevole e veloce di parole note e non sul dizionario.</p> <p>Utilizzo consapevole delle convenzioni ortografiche e dei segni di punteggiatura. Riconoscimento di sinonimi, omonimi e contrari. Dettati ortografici e tematici. Conoscenza e discriminazione del discorso diretto ed indiretto; trasformazione del discorso diretto in indiretto e viceversa.</p>	<p>Individuazione del nucleo della frase: soggetto, predicato e altri elementi richiesti dal verbo. Individuazione di alcune parti del discorso e delle loro caratteristiche: articoli, nomi, aggettivi qualificativi, verbi.</p>
--	---	---	---	--	---

LINGUA INGLESE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria	Obiettivi di valutazione al 1° quadrimestre	Obiettivi di valutazione al 2° quadrimestre	Contenuti 1° quadrimestre	Contenuti 2° quadrimestre
<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrive oralmente in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p>	<p>A - Ascolto A1• Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi a sé stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p>B - Parlato B1• Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</p>	<p>L'alunno ascolta e comprende semplici frasi orali e scritte relative a contesti conosciuti.</p> <p>L'alunno usa semplici strutture linguistiche per comunicare.</p>	<p>L'alunno ascolta e comprende semplici testi orali e scritti relativi a contesti conosciuti.</p> <p>L'alunno usa semplici strutture linguistiche per comunicare.</p>	<p>Ascolto e comprensione di semplici frasi che descrivono colori e forme, operazioni con i numeri, i giorni della settimana, gli oggetti scolastici. Ascolto e comprensione di brevi frasi o dialoghi in cui si parla - e/o si descrivono gli animali, di abbigliamento, di alimentazione, dei mesi, delle stagioni, delle festività.</p> <p>Produzione orale di semplici scambi comunicativi per riferire i nomi di colori, gli oggetti scolastici, i numeri, i giorni della settimana. Produzione di semplici frasi per chiedere/per porre richieste.</p>	<p>Ascolto e comprensione di dialoghi sul tempo atmosferico, sul tempo libero, sulla descrizione di animali e di persone.</p> <p>Verbalizzazione orale di domande e/o risposte inerenti il tempo, l'abbigliamento che si indossa in base al tempo e alla temperatura. Produzione orale per indicare le parti del corpo,</p>

<p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera.</p> <p>Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p>	<p>C - Lettura C1• Comprendere brevi messaggi cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p> <p>D - Scrittura D1• Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano.</p>	<p>L'alunno legge e comprende parole e brevi frasi.</p> <p>L'alunno copia parole e frasi di uso quotidiano.</p>	<p>L'alunno legge e comprende parole e brevi frasi.</p> <p>L'alunno copia parole e frasi di uso quotidiano.</p>	<p>Verbalizzazione orale di domande e/o risposte per chiedere o descrivere gli animali, i mesi, le stagioni, i capi di abbigliamento, i compleanni.</p> <p>Comprensione scritta di brevi testi in cui si parla di animali, di festività, di capi di abbigliamento, di scuola.</p> <p>Produzione scritta di nomi di frutta, i giorni della settimana, i mesi, le stagioni, i membri della famiglia, i numeri, gli animali, i capi di abbigliamento.</p>	<p>per descrivere un animale o una persona.</p> <p>Comprensione scritta in cui si parla del tempo atmosferico, del tempo libero, dell'inquinamento, delle parti del corpo. Comprensione scritta di un breve testo descrittivo di un animale o persona.</p> <p>Produzione scritta di brevi frasi sul tempo e sulle parti del corpo.</p>
--	--	---	---	--	--

ARTE E IMMAGINE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria	Obiettivi di valutazione al 1° quadrimestre	Obiettivi di valutazione al 2° quadrimestre	Contenuti 1° quadrimestre	Contenuti 2° quadrimestre
L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.	<p>A - Esprimersi e comunicare</p> <p>A1• Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.</p>	L'alunno conosce, manipola ed utilizza tecniche e materiali diversi come elementi espressivi.	L'alunno realizza produzioni di vario tipo utilizzando tecniche e materiali diversi per esprimere se stesso e la realtà percepita.	Produzioni personali creative. Sperimentazione di strumenti e tecniche diverse per la realizzazione di prodotti grafico-pittorico inerenti la realtà osservata o letta: l'autunno, Halloween, il Natale.	Realizzazione di elaborati per poter esprimere liberamente e creativamente le proprie emozioni e sentimenti percepiti attraverso l'osservazione della realtà circostante e/o familiare.
È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere	<p>B - Osservare e leggere le Immagini</p> <p>B1• Guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti</p>	L'alunno osserva, descrive e analizza i principali messaggi contenuti in	L'alunno distingue e decodifica immagini e semplici opere d'arte, riconoscendo alcune tecniche.	Osservazione di un'opera d'arte, attraverso la percezione visiva e lettura guidata per la comprensione e	Individuazione in un'opera d'arte, sia antica che moderna, degli elementi essenziali della forma, del

<p>immagini e messaggi multimediali.</p> <p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p>nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p> <p>C - Comprendere e apprezzare le opere d'arte C1• Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</p>	<p>un'immagine e/o in un'opera d'arte.</p> <p>L'alunno riconosce ed apprezza gli elementi caratteristici del patrimonio del proprio territorio.</p>	<p>L'alunno riconosce ed apprezza gli elementi caratteristici del patrimonio del proprio territorio e di altre culture.</p>	<p>individuazione del messaggio dell'autore.</p> <p>Individuazione e osservazione di immagini dei principali monumenti urbanistici e storico - ambientali del proprio territorio per la comprensione dei legami storici-culturali con le tradizioni.</p>	<p>linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista.</p> <p>Individuazione e osservazione di immagini dei principali monumenti urbanistici e storico - ambientali di altri territori per coglierne le differenze storiche e culturali con il proprio territorio.</p>
--	---	---	---	--	--

MUSICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria	Obiettivi di valutazione al 1° quadrimestre	Obiettivi di valutazione al 2° quadrimestre	Contenuti 1° quadrimestre	Contenuti 2° quadrimestre
<p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</p> <p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani</p>	<p>A1• Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e di luoghi.</p> <p>A2• Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</p> <p>A3• Eseguire collettivamente e individualmente</p>	<p>L'alunno ascolta semplici brani musicali, riconoscendone le caratteristiche principali.</p> <p>L'alunno riconosce un ritmo e lo sa riprodurre attraverso semplici strumenti.</p> <p>L'alunno traduce in linguaggi verbali e non</p>	<p>L'alunno ascolta semplici brani musicali, riconoscendone le caratteristiche principali.</p> <p>L'alunno esegue e rappresenta semplici partiture informali.</p> <p>L'alunno traduce in linguaggi verbali e non gli aspetti</p>	<p>Ascolto di brani musicali per distinguere l'armonia e la melodia. Che cosa è la musica? Che cos'è un suono? Che cos'è un rumore? Le caratteristiche del suono: l'altezza, l'intensità, il timbro e la durata.</p> <p>La body percussion.</p> <p>Esecuzione corale e individuale di brani musicali.</p>	<p>Ascolto di brani musicali per distinguere l'armonia e la melodia. Riconoscimento nell'ascolto di brani musicali degli strumenti.</p> <p>Le note musicali.</p> <p>Esecuzione corale e individuale di brani musicali.</p>

vocali e
strumentali.

brani vocali e
strumentali anche
polifonici, curando
l'intonazione,
l'espressività e
l'interpretazione.

gli aspetti espressivi di
un brano musicale.

espressivi di un brano
musicale.



EDUCAZIONE FISICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria	Obiettivi di valutazione al 1° quadrimestre	Obiettivi di valutazione al 2° quadrimestre	Contenuti 1° quadrimestre	Contenuti 2° quadrimestre
L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.	<p>A - Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <p>A1• Muoversi secondo diversi schemi motori e posturali combinati fra loro.</p>	L'alunno esegue sequenze ritmiche.	L'alunno esegue sequenze ritmiche con il corpo e piccoli attrezzi.	<p>Uso corretto e consapevole degli arti superiori e inferiori. Riconoscimento della parte destra e sinistra sugli altri e sugli oggetti. Perfezionamento del controllo del movimento delle mani nell'uso di oggetti e di attrezzi. Uso dei diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare...).</p>	<p>Riconoscimento, denominazione e rappresentazione grafica delle diverse posture del corpo. Adattamento delle strutture ritmiche ai movimenti del corpo. Riproduzione di semplici sequenze ritmiche con il corpo e piccoli attrezzi.</p>
	A2• Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a	L'alunno orienta il proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spazio-temporali.	L'alunno gestisce e collega gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali.	<p>Organizzazione del proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.</p>	<p>Controllo e gestione delle condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.</p>

<p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmiche e coreutiche.</p> <p>Sperimenta una</p>	<p>sé, agli oggetti e agli altri.</p> <p>B - Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva B1• Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza sapendo trasmettere contenuti emozionali.</p> <p>C - Il gioco, lo sport, le regole e il fair play C1• Partecipare</p>	<p>L'alunno utilizza il linguaggio gestuale e motorio per comunicare, individualmente e collettivamente, stati d'animo.</p> <p>L'alunno partecipa alle varie forme di gioco.</p>	<p>L'alunno utilizza il linguaggio gestuale e motorio per comunicare, individualmente e collettivamente, stati d'animo.</p> <p>L'alunno partecipa al gioco collettivo.</p>	<p>Valutazione di traiettorie e distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie (contemporaneità/successione, prima/dopo, lento/veloce).</p> <p>Utilizzo del linguaggio gestuale e motorio per comunicare, individualmente e collettivamente, stati d'animo, idee e sensazioni. Coordinazione e uso dei diversi schemi motori. Capacità di creare e di eseguire semplici combinazioni individualmente e/o in gruppo.</p> <p>Partecipazione attiva alle varie forme di gioco collaborando con gli altri.</p>	<p>Sperimentazione della propria assenza di movimento (rilassamento).</p> <p>Esecuzione di semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. Potenziamento delle abilità relative alla comunicazione gestuale.</p> <p>Conoscenza ed applicazione corretta</p>
--	---	--	--	--	---

<p>pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Agisce rispettando i criteri base di</p>	<p>attivamente alle varie forme di gioco collaborando con gli altri.</p> <p>C2• Rispettare le regole della competizione sportiva; saper accettare la sconfitta e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti.</p> <p>D - Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <p>D1•Assumere comportamenti</p>	<p>L'alunno accetta e rispetta le regole delle varie forme di gioco.</p> <p>L'alunno usa correttamente gli spazi e</p>	<p>L'alunno accetta e coopera per il rispetto delle regole.</p> <p>L'alunno usa correttamente gli spazi e</p>	<p>Uso dei giochi della tradizione popolare applicandone le regole.</p> <p>Rispetto delle regole nella competizione sportiva; accettazione della sconfitta con equilibrio e manifestazione della vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità e manifestando senso di responsabilità.</p> <p>Adozione di comportamenti adeguati alla prevenzione degli</p>	<p>delle modalità esecutive di giochi di movimento individuali e di squadra per sperimentare e giocare con l'equilibrio. Organizzazione e direzione di un piccolo gruppo o di un gioco di squadra.</p> <p>Sviluppo di capacità di prendere l'iniziativa e di elaborare soluzioni di problemi attraverso il gioco di squadra.</p> <p>Adozione di comportamenti</p>
--	--	--	---	--	---

<p>sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p>	<p>adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p>	<p>comprende l'importanza delle regole di sicurezza.</p>	<p>comprende l'importanza delle regole di sicurezza.</p>	<p>infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p>	<p>adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p>
<p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. 	<p>L'alunno conosce l'importanza dello stato di salute in relazione all'esercizio fisico e ad una corretta alimentazione.</p>	<p>Conosce l'importanza dello stato di salute in relazione all'esercizio fisico e ad una corretta alimentazione.</p>	<p>Individuazione del rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p>	<p>Percezione e riconoscimento di "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.</p>

MATEMATICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria	Obiettivi di valutazione al 1° quadrimestre	Obiettivi di valutazione al 2° quadrimestre	Contenuti 1° quadrimestre	Contenuti 2° quadrimestre
L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.	A - Numeri A1• Leggere e scrivere i numeri naturali, avendo consapevolezza del valore posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. A2• Eseguire semplici operazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.	L'alunno legge, scrive, ordina, confronta, compone e scompone i numeri interi entro e oltre il mille. L'alunno esegue addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con i numeri naturali.	L'alunno legge, scrive, ordina, confronta, compone e scompone i numeri interi oltre il mille e i numeri decimali. L'alunno esegue le quattro operazioni con i numeri naturali, applicando alcune proprietà finalizzate a strategie di calcolo anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.	I numeri naturali entro e oltre il 1000. sequenze numeriche progressive e regressive. Relazioni di quantità tra maggiore, minore, uguale. Rappresentazione dei numeri sull' abaco. Il valore posizionale delle cifre. Composizione e scomposizione dei numeri. Addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni. Proprietà, calcolo rapido e in colonna. Operazioni inverse. Moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000 con i numeri interi.	I numeri naturali entro e oltre il 1000. sequenze numeriche progressive e regressive. Relazioni di quantità tra maggiore, minore, uguale. Il valore posizionale delle cifre. Composizione e scomposizione dei numeri. Le frazioni decimali. I numeri decimali. Le 4 operazioni. Proprietà, calcolo rapido e in colonna. Operazioni inverse.

<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio.</p>	<p>B - Spazio e figure B1• Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</p>	<p>L'alunno conosce e descrive le principali figure geometriche solide e piane nelle loro caratteristiche rappresentandole.</p>	<p>L'alunno riconosce, descrive e classifica le principali figure geometriche piane.</p>	<p>Le principali figure geometriche solide. riconoscimento dei vari tipi di linee e della loro posizione nello spazio. Individuazione e misurazione di angoli.</p>	<p>Le principali figure geometriche piane. Poligoni e non poligoni. Simmetrie interne ed esterne. Intuizioni dei concetti di perimetro e di area.</p>
<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni.</p>	<p>C - Relazioni, dati e previsioni C1• Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi, tabelle.</p> <p>C2• Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali.</p>	<p>L'alunno legge ed interpreta relazioni e dati.</p>	<p>L'alunno opera con le grandezze, misurandole e confrontandole.</p>	<p>Lettura, interpretazione, raccolta dei dati e loro registrazione attraverso grafici o tabelle di vario genere.</p>	<p>Le unità di misura convenzionali: lunghezza, peso e capacità. Le equivalenze. Le misure di valore: l'euro.</p>

Riesce a risolvere facili problemi, descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.	C3• Risolvere facili problemi relativi alla sua esperienza concreta.	L'alunno sa risolvere problemi individuando strategie risolutive.	L'alunno risolve problemi individuando strategie risolutive verbalizzandole adeguatamente.	Analisi e risoluzione di situazioni problematiche.	Analisi e risoluzione di situazioni problematiche.
--	--	---	--	--	--

SCIENZE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria	Obiettivi di valutazione al 1° quadrimestre	Obiettivi di valutazione al 2° quadrimestre	Contenuti 1° quadrimestre	Contenuti 2° quadrimestre
<p>Esplora i fenomeni con approccio scientifico; osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande.</p>	<p>A - Esplorare e descrivere oggetti e materiali A1• Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana.</p>	<p>L'alunno conosce il metodo scientifico per descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana.</p>	<p>L'alunno applica il metodo scientifico per descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana.</p>	<p>Le scienze e gli scienziati. Il metodo scientifico.</p>	<p>Il metodo scientifico.</p>
<p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p>	<p>B - Osservare e sperimentare sul campo B1• Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo.</p> <p>C - L'uomo, i viventi e l'ambiente</p>	<p>L'alunno osserva e descrive il mondo fisico e biologico, cogliendone le relazioni.</p>	<p>L'alunno osserva e descrive il mondo fisico e biologico, cogliendone le relazioni e gli effetti sull'ecosistema.</p>	<p>Gli stati della materia. L'aria e il suolo. Le piante.</p>	<p>L'acqua. Gli animali.</p>

Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.

C1• Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.

L'alunno conosce il rapporto tra organismi, ambiente e nutrizione.

L' ecosistema.
Osservazione di alcuni ecosistemi.
La catena alimentare.

TECNOLOGIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria	Obiettivi di valutazione al 1° quadrimestre	Obiettivi di valutazione al 2° quadrimestre	Contenuti 1° quadrimestre	Contenuti 2° quadrimestre
L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.	A - Vedere e osservare A1• Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.	L'alunno osserva e individua le proprietà dei materiali nell'ambiente circostante.	L'alunno tabula le caratteristiche dei materiali in dati, schemi e tabelle.	I materiali.	I materiali.
Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano descrivendone la funzione, la struttura e il funzionamento.	B - Prevedere e immaginare B1• Analizzare un oggetto della quotidianità in relazione alla sua funzione specifica.	L'alunno osserva un oggetto di uso comune distinguendo i materiali che lo compongono.	L'alunno osserva un oggetto di uso comune riconoscendone le funzioni.	Riconoscimento dei materiali che compongono oggetti di uso comune.	Riconoscimento delle funzioni di oggetti di uso quotidiano.
Produce semplici modelli o	C - Intervenire e trasformare C1• Realizzare un oggetto di	L'alunno realizza semplici manufatti seguendo un	L'alunno realizza semplici manufatti seguendo un	Realizzazione di semplici manufatti.	Realizzazione di semplici manufatti.

rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.

cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.

percorso operativo assegnato.

percorso operativo assegnato.

GEOGRAFIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria	Obiettivi di valutazione al 1° quadrimestre	Obiettivi di valutazione al 2° quadrimestre	Contenuti 1° quadrimestre	Contenuti 2° quadrimestre
<p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p>	<p>A - Orientamento A1• Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, utilizzando punti di riferimento e indicatori topologici.</p> <p>B - Linguaggio della geo-graficità B1• Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.</p>	<p>L'alunno si avvia ad orientarsi nello spazio circostante e rappresentato attraverso punti di riferimento, piante, mappe e carte geografiche.</p> <p>L'alunno realizza piante e mappe di ambienti noti.</p>	<p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e rappresentato attraverso punti di riferimento, piante, mappe e carte geografiche.</p> <p>L'alunno realizza piante e mappe di ambienti noti.</p>	<p>Conoscenza dell'oggetto di studio della Geografia, del compito del geografo e del contributo delle figure professionali nell'indagine geografica.</p> <p>Riconoscimento di organizzatori spaziali e di punti di riferimento nella realtà (i punti cardinali, la Stella Polare, la bussola).</p> <p>Conoscenza della necessità della riduzione in scala, del significato dei simboli e dei colori sulle carte e di alcuni tipi di rappresentazione del territorio: la pianta, la mappa, il planisfero, il mappamondo.</p>	<p>Individuazione, riconoscimento ed uso dei punti di riferimento, piante, mappe e carte geografiche.</p> <p>Analisi dei simboli e dei colori utilizzati nelle carte geografiche e loro utilizzo per scoprire aspetti di un territorio.</p>

<p>Coglie nei paesaggi le trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p>C - Paesaggio C1• Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi.</p> <p>D - Regione e sistema territoriale D1• Riconoscere nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo, progettare soluzioni esercitando la cittadinanza attiva.</p>	<p>L'alunno si avvia ad individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente circostante.</p> <p>L'alunno coglie il rapporto tra uomo e ambiente.</p>	<p>L'alunno individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i diversi tipi di paesaggio.</p> <p>L'alunno individua gli interventi effettuati dall'uomo sul territorio, le motivazioni che li hanno generati e le conseguenze positive e negative; riflette sui comportamenti di cittadinanza attiva a favore del territorio.</p>	<p>Riconoscimento dei diversi tipi di carte geografiche: fisiche, politiche e tematiche.</p> <p>Riconoscimento, in un paesaggio, degli elementi fisici e di quelli antropici.</p> <p>Riflessioni sulla relazione uomo-ambiente.</p>	<p>Conoscenza delle principali caratteristiche fisiche e antropiche, degli elementi costitutivi e delle origini dei paesaggi geografici: la montagna, la collina, la pianura, il fiume, il lago, il mare.</p> <p>Conoscenza delle attività che l'uomo svolge in montagna, in collina, in pianura, lungo il fiume, nell'ambiente lacustre, sul mare e lungo le coste.</p> <p>Conoscenza di forme di tutela e di salvaguardia dei vari ambienti geografici.</p>
--	---	---	--	---	---

STORIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria	Obiettivi di valutazione al 1° quadrimestre	Obiettivi di valutazione al 2° quadrimestre	Contenuti 1° quadrimestre	Contenuti 2° quadrimestre
<p>Riconosce le tracce storiche e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p>	<p>A - Uso delle fonti A1• Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p> <p>B - Organizzazione delle informazioni B1• Comprendere le funzioni e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e rappresentazione del tempo.</p>	<p>L'alunno si avvia a ricavare dalle fonti informazioni e conoscenze per la ricostruzione di eventi del passato.</p> <p>L'alunno si avvia ad organizzare le informazioni e le conoscenze acquisite collocando periodi, eventi e durate sulla linea del tempo.</p>	<p>L'alunno ricava dalle fonti informazioni e conoscenze per la ricostruzione di eventi del passato.</p> <p>L'alunno organizza le informazioni e le conoscenze acquisite collocando correttamente periodi, eventi e durate sulla linea del tempo.</p>	<p>La scoperta e l'utilizzo delle fonti per ricostruire la propria storia personale e quella familiare.</p> <p>Comprensione del tempo storico e dell'utilità della linea del tempo per organizzare e rappresentare eventi storici.</p>	<p>Comprensione dell'importanza delle fonti nell'indagine storica.</p> <p>Comprensione del tempo storico e dell'utilità della linea del tempo per organizzare e rappresentare eventi storici.</p>

<p>Comprende testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p>	<p>C - Strumenti concettuali C1• Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p>	<p>L'alunno si avvia a rappresentare fatti ed eventi storici in schemi, tabelle e mappe concettuali.</p>	<p>L'alunno rappresenta fatti ed eventi storici in schemi, tabelle e mappe concettuali.</p>	<p>Conoscenza dell'oggetto di studio della Storia, del compito dello storico e del contributo delle figure professionali nell'indagine storica.</p> <p>Conoscenza del significato di "sito archeologico".</p> <p>Conoscenza dell'importanza dei fossili e della loro formazione.</p> <p>Conoscenza della nascita della Terra secondo i miti e secondo la scienza.</p> <p>Conoscenza delle caratteristiche delle diverse ere geologiche.</p> <p>Utilizzo di sintesi in schemi, tabelle e mappe concettuali.</p>	<p>Conoscenza delle caratteristiche delle diverse ere geologiche, del processo di ominazione e dei periodi della preistoria.</p> <p>Comprensione del concetto di evoluzione in ambito storico.</p> <p>Utilizzo di sintesi in schemi, tabelle e mappe concettuali.</p>
<p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici.</p>	<p>D - Produzione scritta e orale D1• Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p>	<p>L'alunno si avvia all'esposizione dei fatti storici studiati.</p>	<p>L'alunno espone i fatti storici studiati in modo appropriato.</p>	<p>Il racconto storico. Esposizione orale delle informazioni e delle conoscenze.</p>	<p>Il racconto storico. Esposizione orale delle informazioni e delle conoscenze.</p>

RELIGIONE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria	Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria	Obiettivi di valutazione al 1° quadrimestre	Obiettivi di valutazione al 2° quadrimestre	Contenuti 1° quadrimestre	Contenuti 2° quadrimestre
<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p>	<p>A - Dio e l'uomo A1• Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.</p>	<p>L'alunno scopre come sono nate le religioni ed è in grado di distinguere l'ipotesi scientifica da quella biblica e dai racconti mitologici, per sottolinearne "differenze e complementarietà".</p>	<p>L'alunno sa individuare gli episodi e i personaggi con cui Dio ha stretto la sua Alleanza.</p>	<p>La ricerca dell'uomo di un contatto con la divinità. Le risposte biblico-storiche e scientifiche sull'inizio della vita e del cosmo.</p>	<p>La storia del popolo di Israele. I Patriarchi e le figure significative e fondamentali per la del popolo ebraico.</p>

<p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi.</p>	<p>B - La Bibbia e le altre fonti B1• Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.</p>	<p>L'alunno conosce l'importanza della Bibbia per ebrei e cristiani.</p>	<p>L'alunno sa ricostruire in senso cronologico gli avvenimenti della storia della Salvezza sulla linea del tempo.</p>	<p>La Bibbia libro sacro e documento essenziale per conoscere la storia di Ebrei e cristiani: Antico e Nuovo Testamento.</p>	<p>Brani biblici sui principali personaggi dell'Antico Testamento: Mosè, i Re d'Israele e i Profeti.</p>
<p>Sa che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.</p>	<p>C - Il linguaggio religioso C1• Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà tradizione popolare.</p>	<p>L'alunno comprende il linguaggio simbolico legato alla festa cristiana del Natale.</p>	<p>L'alunno sa distinguere il significato della Pasqua ebraica da quello della Pasqua cristiana.</p>	<p>Semplici storie bibliche che ricostruiscono le principali tappe della storia della Salvezza: i Patriarchi.</p> <p>Il significato di alcuni gesti liturgici del Natale e di alcune forme simboliche proprie del linguaggio artistico.</p>	<p>I valore forte dei brani biblici che mostrano l'opera salvifica di Dio e che preparano la via alla venuta di Gesù.</p> <p>Il significato etimologico della parola "Pasqua" e parallelo tra la Pasqua di Mosè quella di Gesù.</p>

<p>Riflette e confronta la propria esperienza religiosa con quella di altre persone e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</p>	<p>D - Valori etici e religiosi D1• Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.</p>	<p>L'alunno riconosce nel messaggio della Bibbia una risposta di vita per "crescere bene".</p>	<p>L'alunno riflette sul valore antropologico della libertà e delle regole per sviluppare atteggiamenti di rispetto verso gli altri e verso l'ambiente.</p>	<p>Il valore della conoscenza e convivenza tra persone singole e popoli diversi.</p>	<p>Per la religione ebraica e cristiana Dio come colui che libera e dona il decalogo.</p>
--	--	--	---	--	---